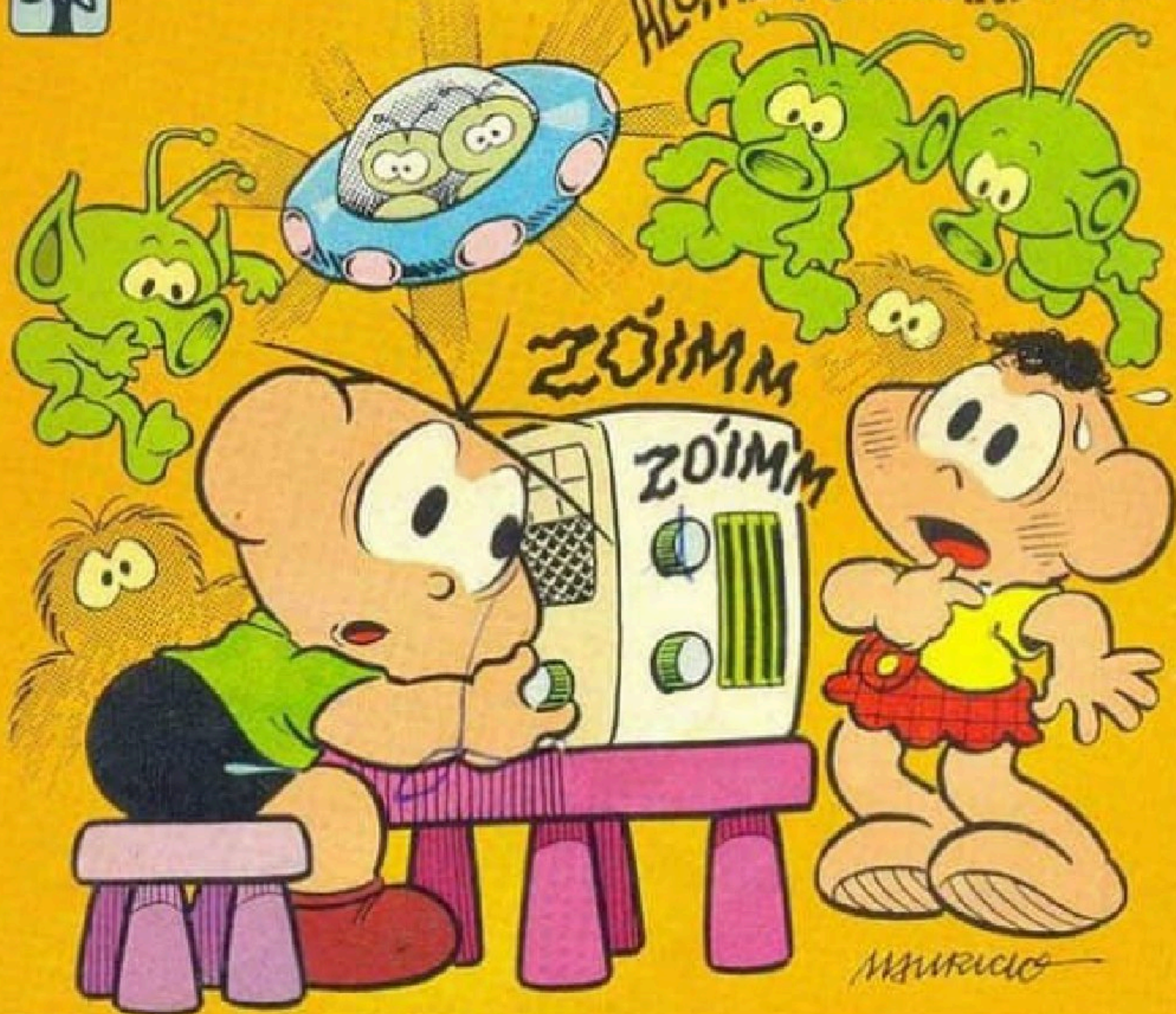


# Cebolinha

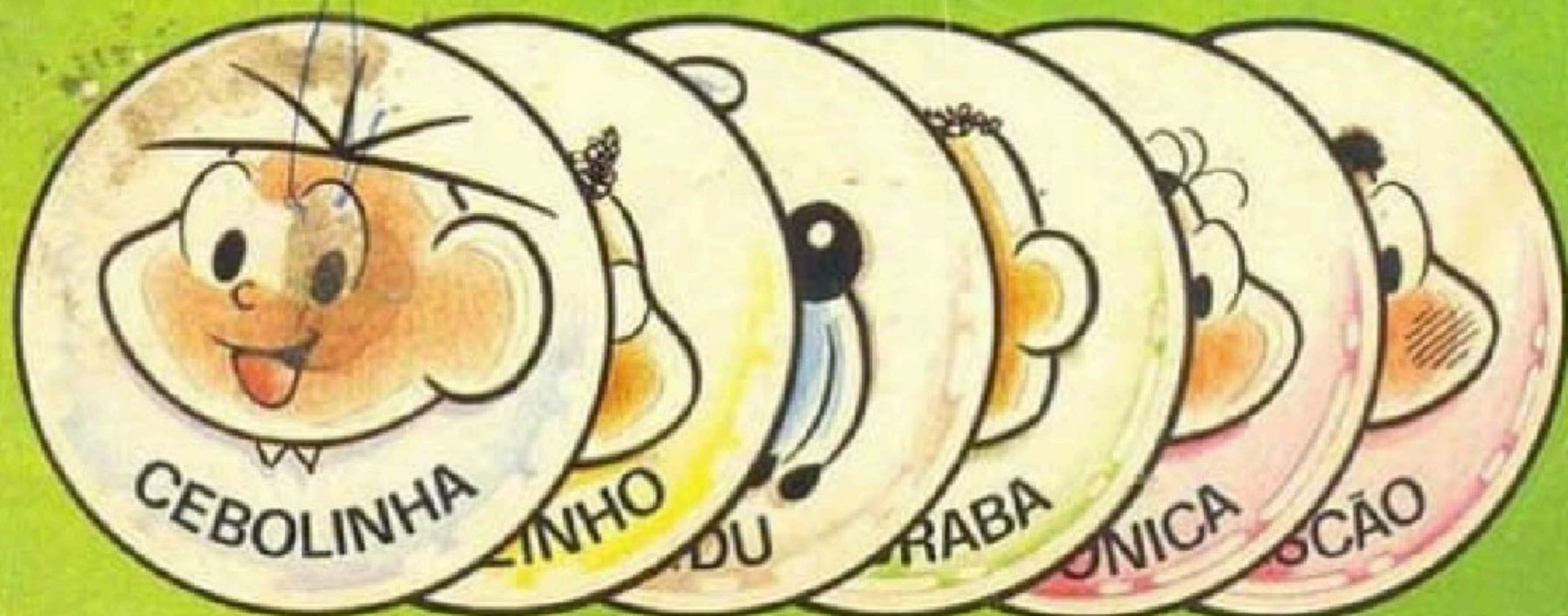


ANO VI - Nº 62 - Cr\$ 7,00

ALÔ, ALÔ! CHAMANDO TERRA!



**GRÁTIS! COLE E DESCOLE!**

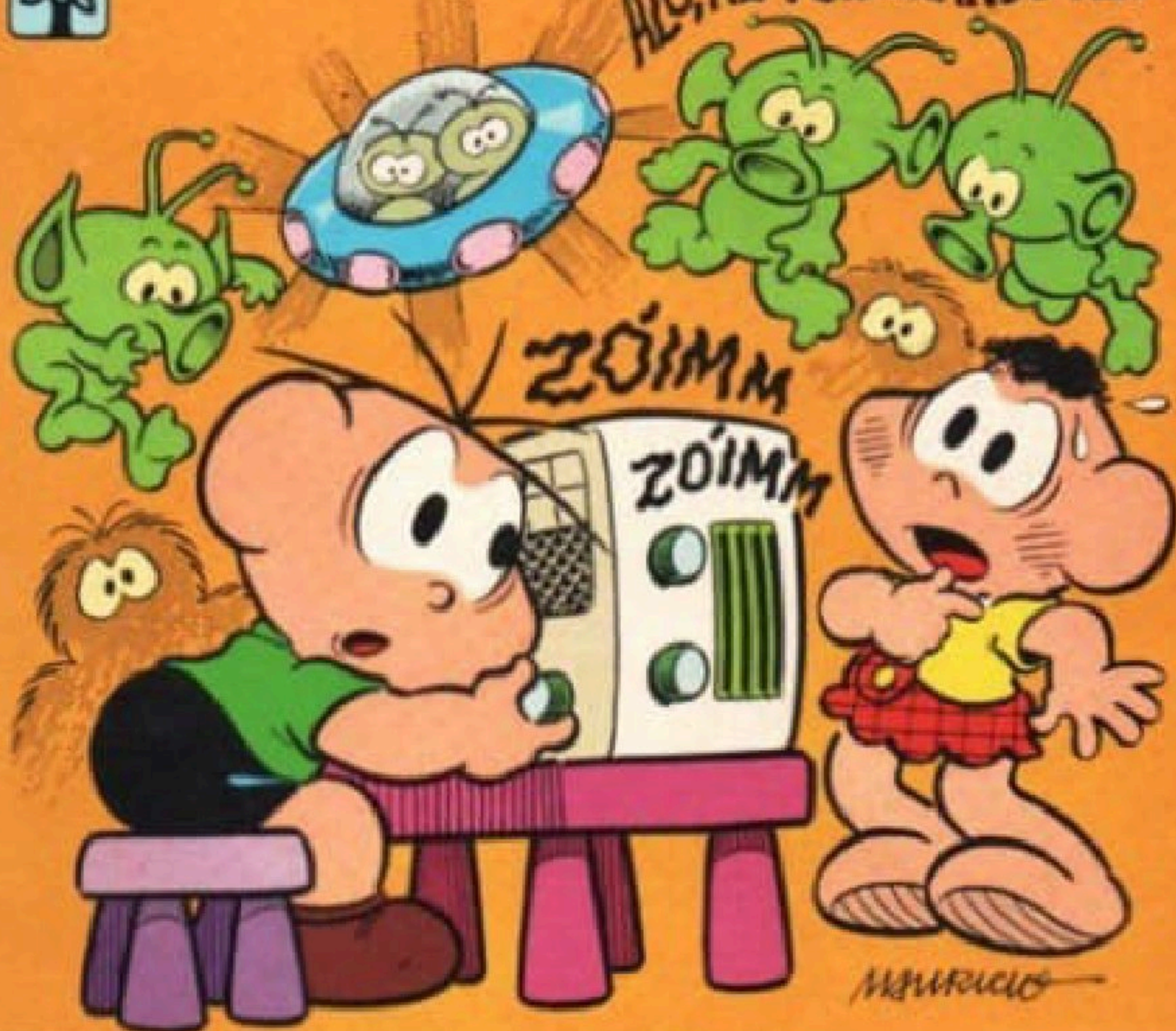


# Cebolinha

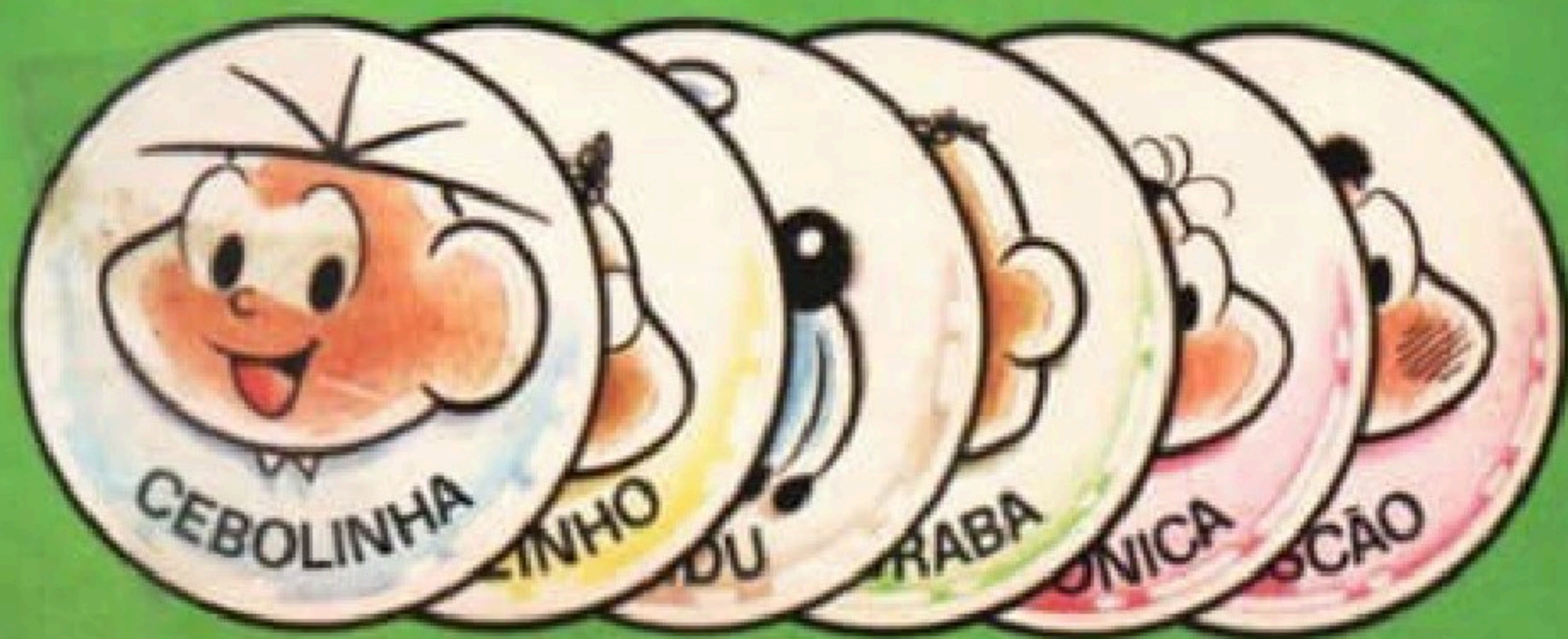


ANO VI - N.º 62 - Cr\$ 7,00

ALÔ, ALÔ! CHAMANDO TERRA!



**GRÁTIS! COLE E DESCOLE!**



Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre. Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa.

**DANONE**



## Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

### BONECO

Lave seis potinhos de DANONINHO. Olhe bem o desenho.

Agora vamos começar:

Preparação: Pegue 4 potinhos de DANONINHO, corte as abas e faça um furinho no fundo

de cada um. Esses quatro potinhos irão formar as perninhas

e os bracinhos do bonequinho. Nos dois potinhos

que vão formar os bracinhos, corte 1 cm da borda.

Deixe de lado para a hora de montar. Agora vamos preparar a cabeça e o corpo.

Pegue 1 potinho que vai ser a cabeça e faça 3

furinhos: 1 no fundo e 1 de cada lado. Pinte os olhinhos, o nariz e

a boquinha. Agora o corpo. Faça um furinho de cada lado, quase no fundo do potinho. Pinte botões, gravata, camisa, o que você quiser.

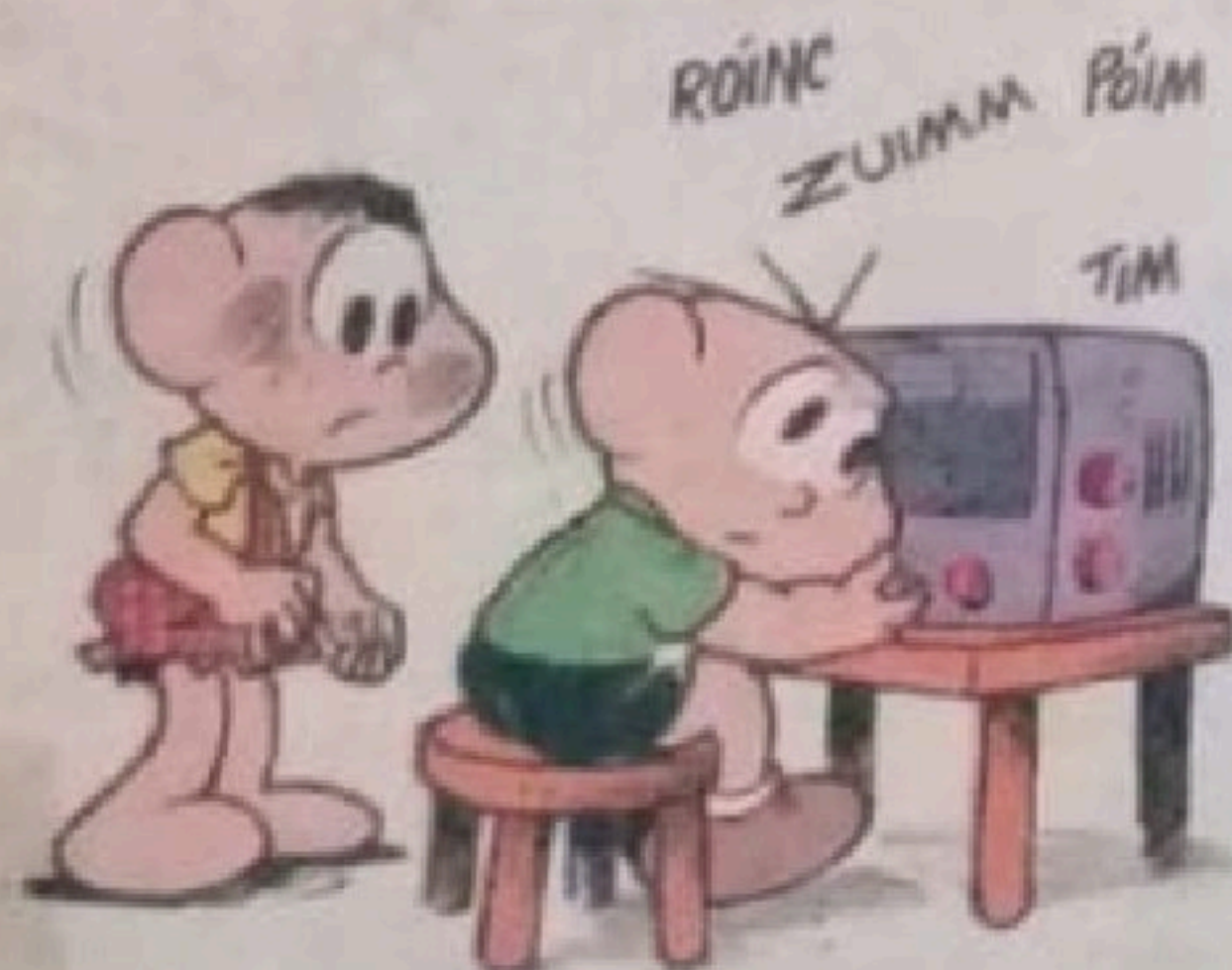
Montagem: Agora é só pegar fiozinhos de nylon e começar a montar. Passe um fio no furinho da cabeça, que é pra você poder pendurar, dando um nó por dentro. Passe um fio nos dois buraquinhos dos lados, colocando os bracinhos e dando nó por dentro dos potinhos. Agora vamos passar os

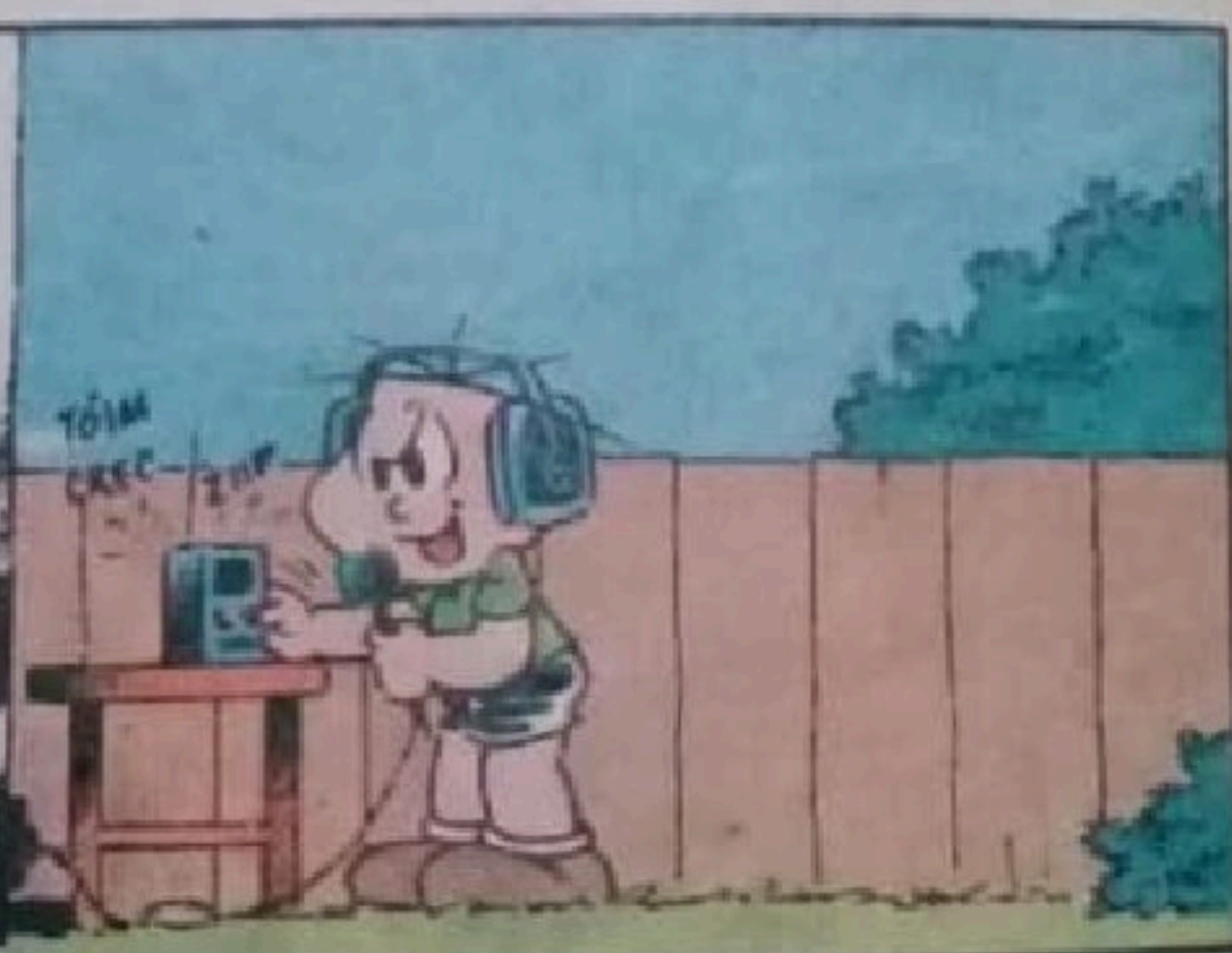
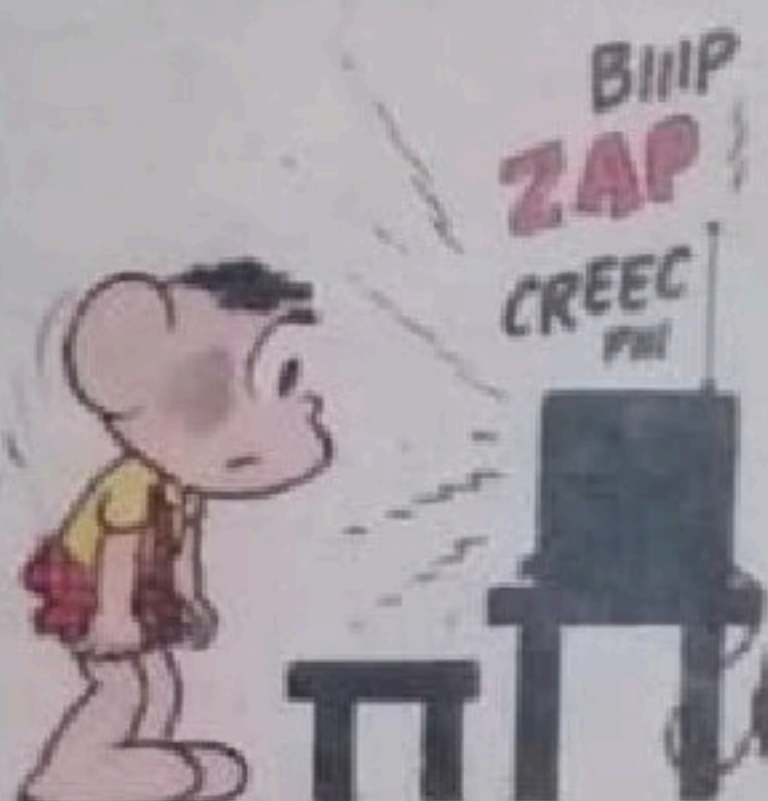
fiozinhos da perna, como fizemos com os braços.

Aperte bem os nozinhos. Muito bem. Vamos colar a

cabeça e os braços com o corpinho e as pernas usando cola-tudo. Cole bem direitinho, espere secar e comece a brincar.







CEBOLINHA? VOCÊ FALOU  
CEBOLINHA? AQUELE QUE É O  
GAUTO MAIS INTELIGENTE DA  
TELA?

ORA, NÃO É TANTO,  
NÃO!

EU SOU BEM MAIS  
INTELIGENTE! E  
TENHO UMA VANTAGEM...  
SOU BONITO!

OLA, SEU  
CONVENCIDO!

O QUE VOCÊS  
DISSERAM?

AH! NADA, NADA!  
É QUE ESTAMOS  
CONVENCIDOS DISSO!

MAS O QUE  
VOCÊS QUEREM?

BEM, É O  
SEGUINTE...

LOGO, LOGO NÓS IEMOS VISITAR  
SEU PLANETA! E COMO PLOVA DE  
NOSSA BONDADE...

AMIGO  
DELE?

TODOS AQUELES QUE TLATALEM  
BEM O CEBOLINHA, E QUE FOLEM AMIGOS  
DELE, LECEBELÃO UMA MONTANHA DE  
SOLVETE!

UMA  
MONTANHA  
DE SOLVETE?

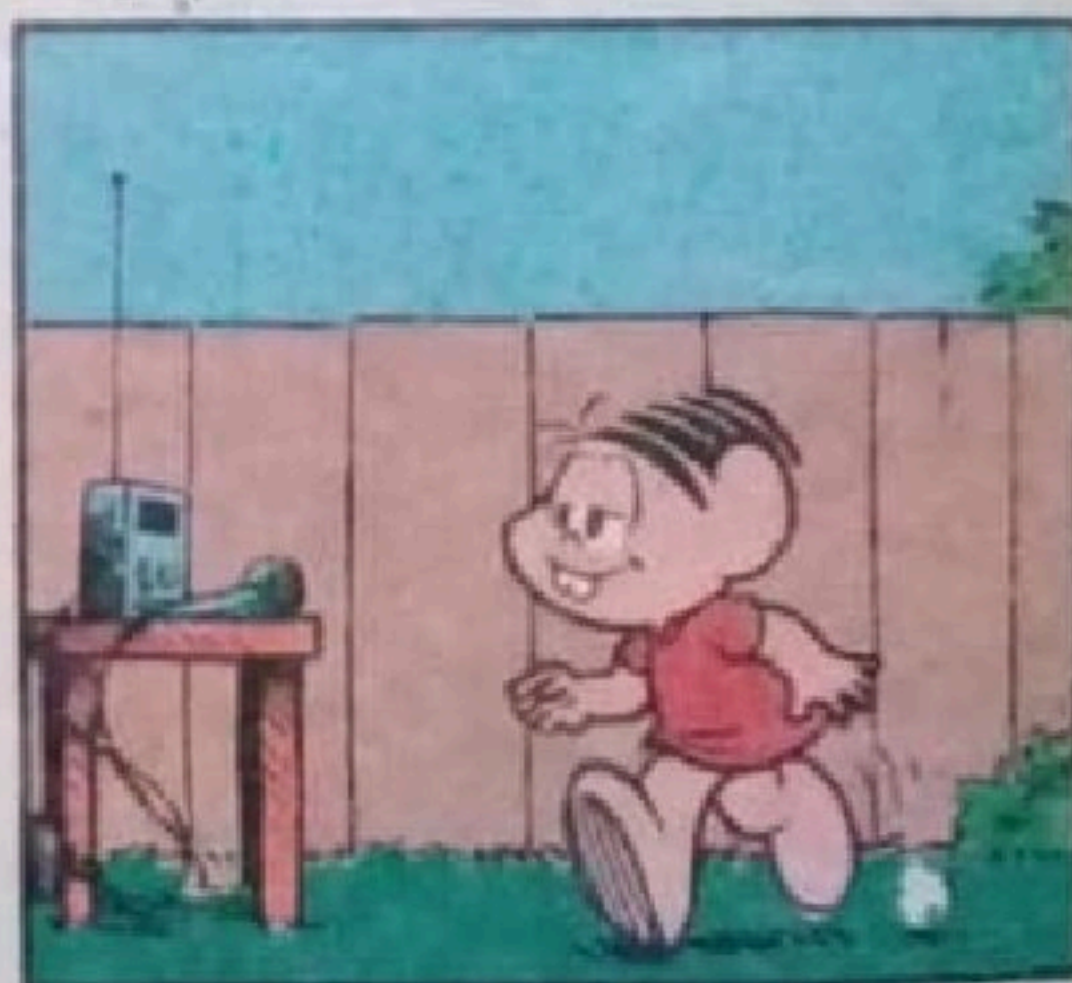
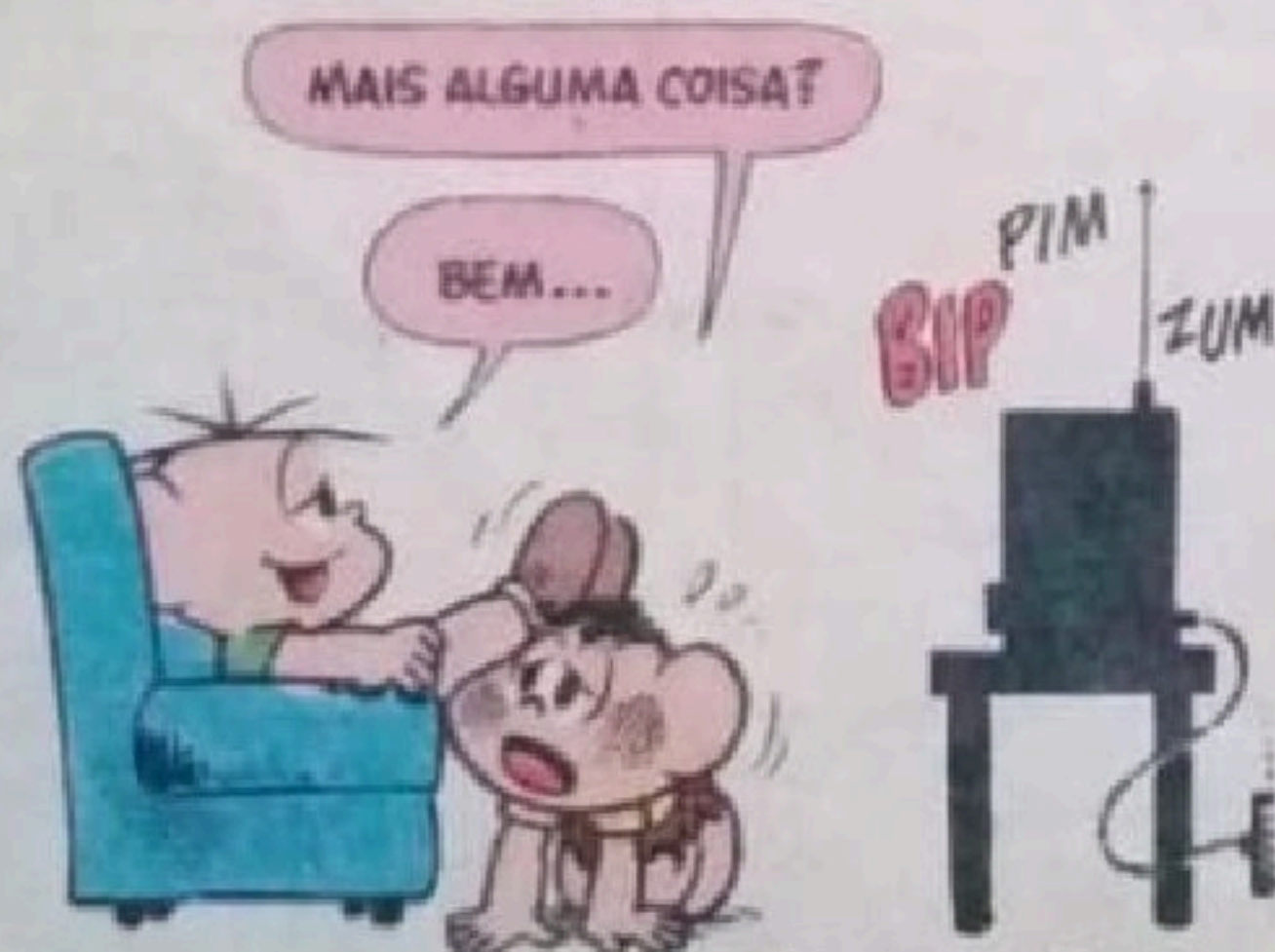
SIM!

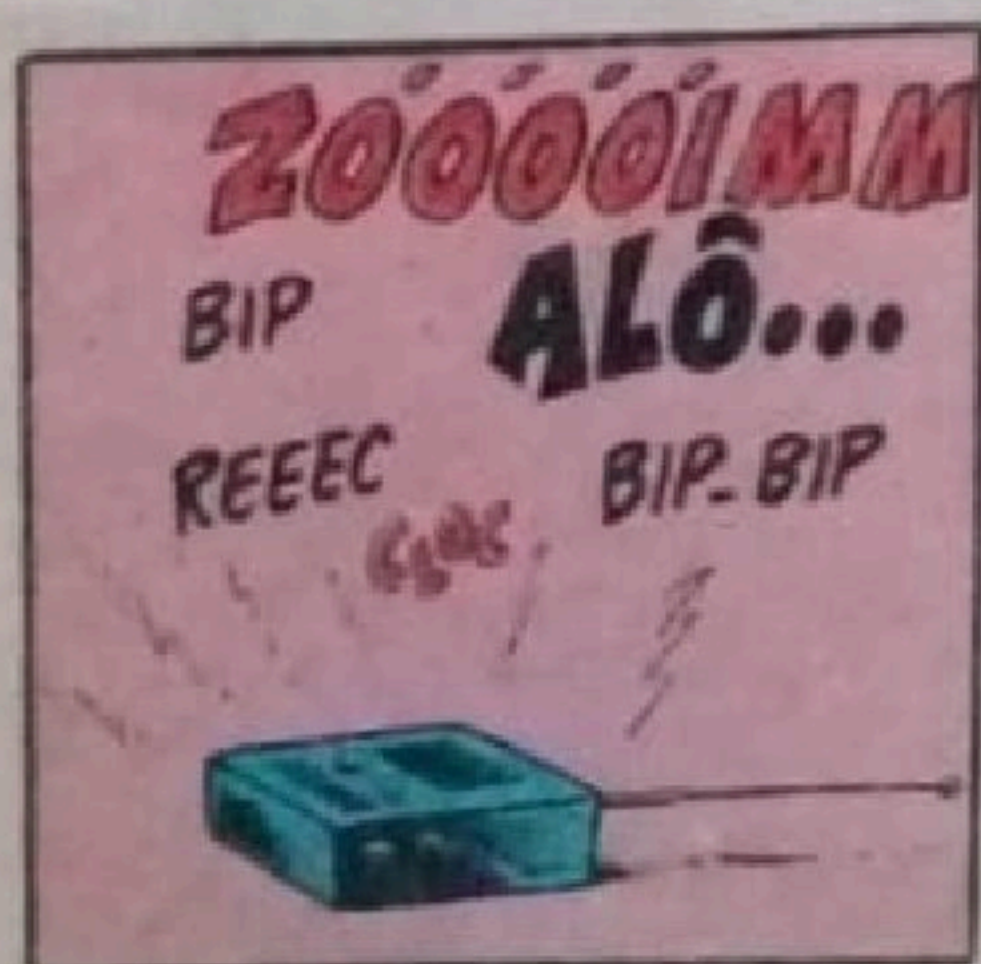
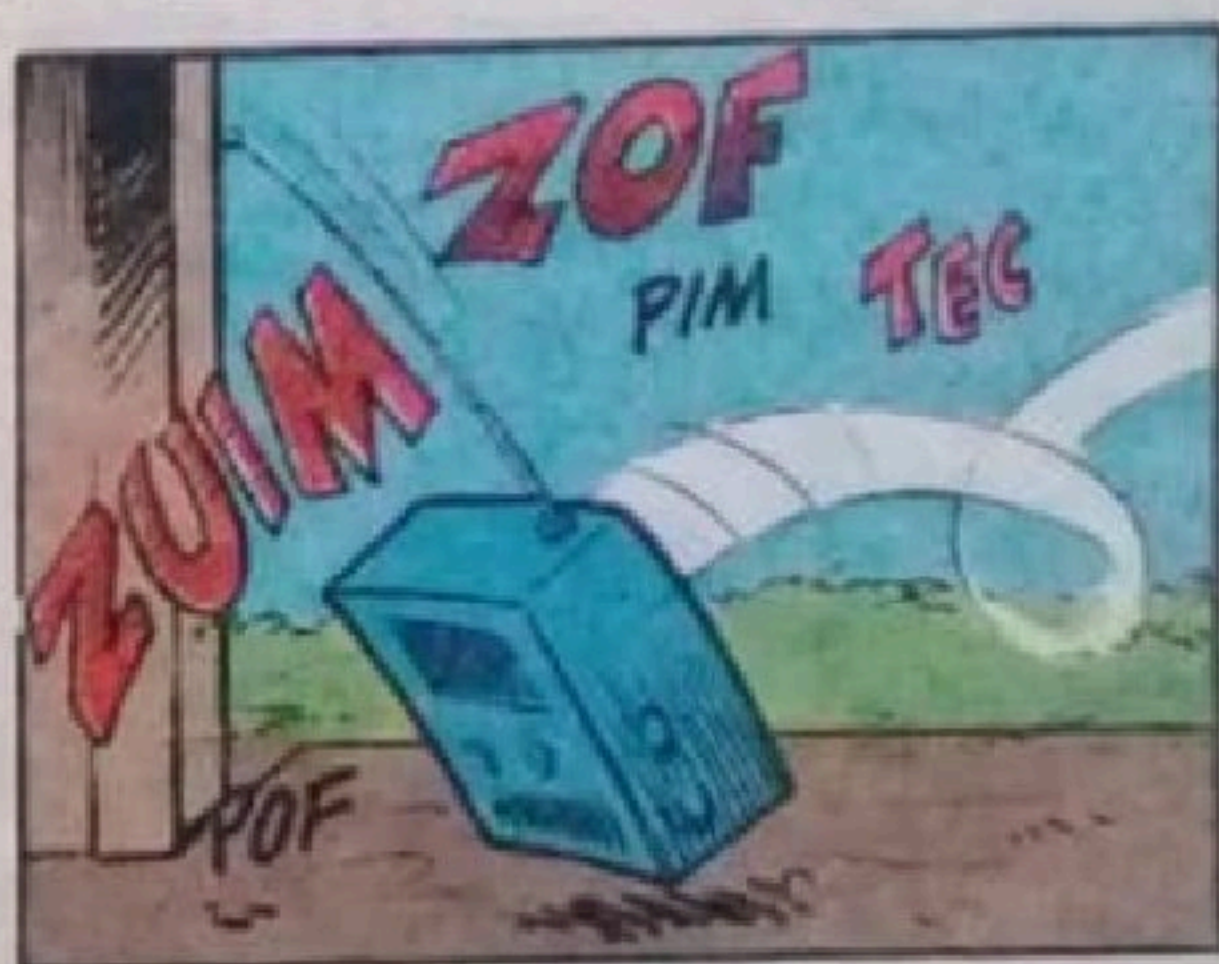
MAS ESPERE! POR  
QUE VOCÊS FALAM  
ERRADO COMO ELE?

É... BEM...  
É UM PEQUENO  
DEFEITO NO  
NOSSO TLADUTOR  
DE LINGUAS...





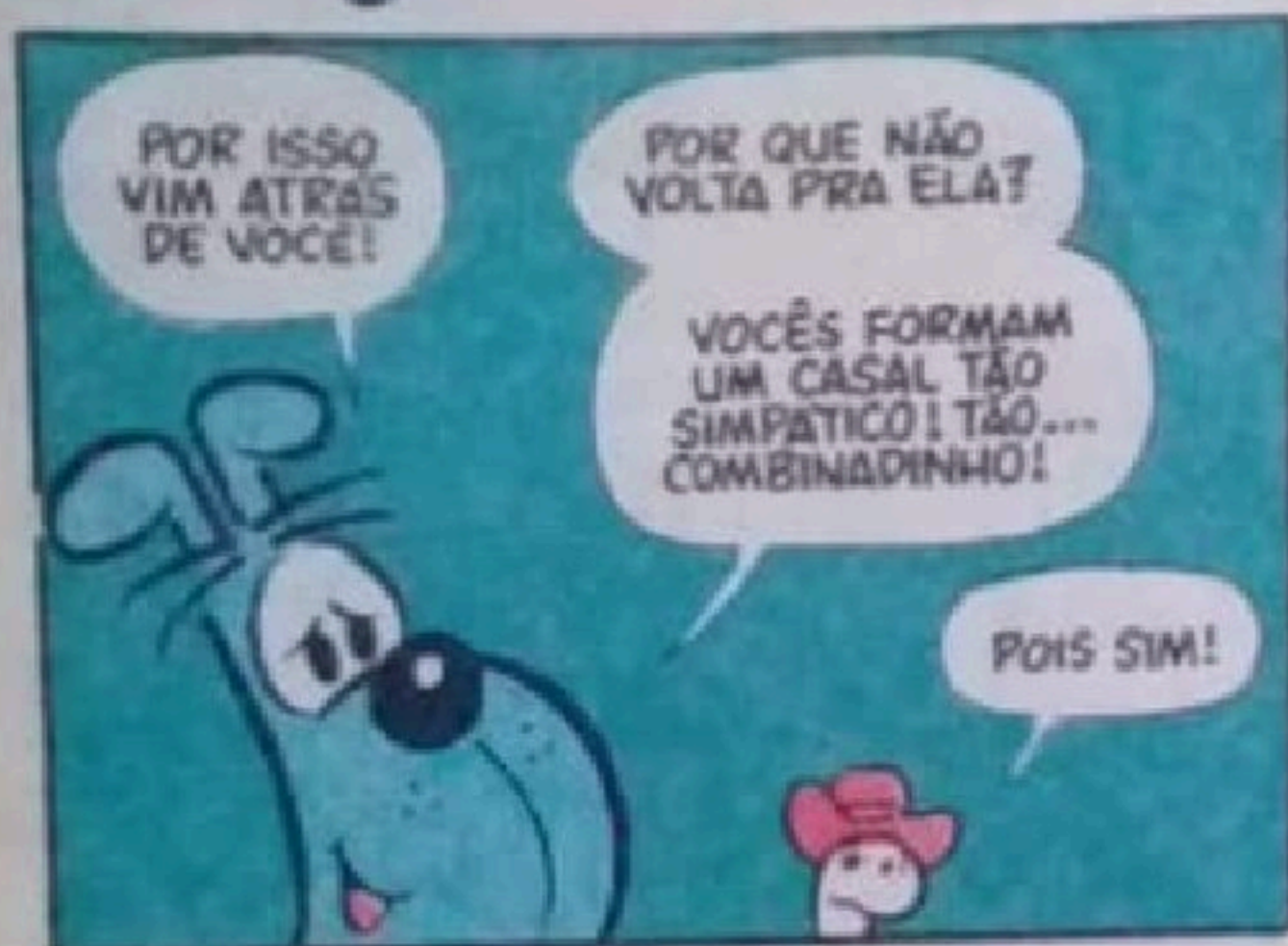


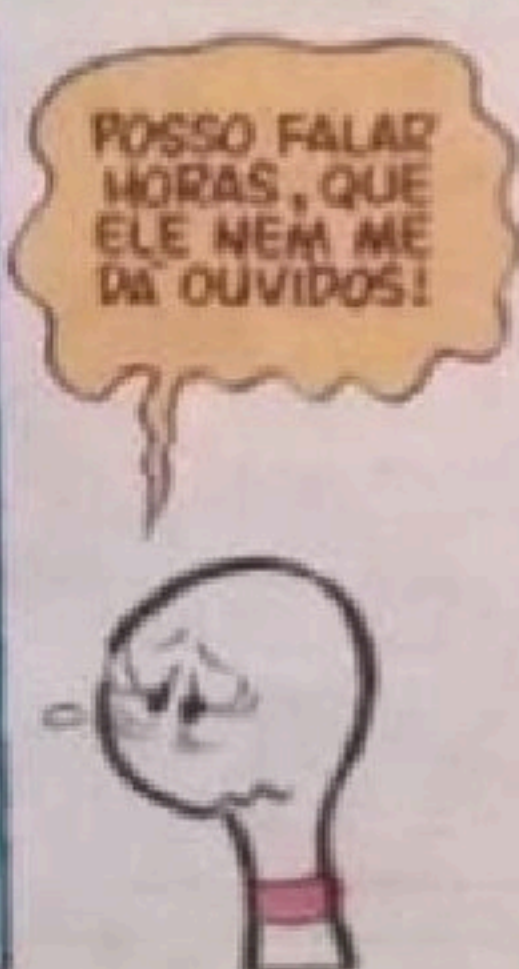


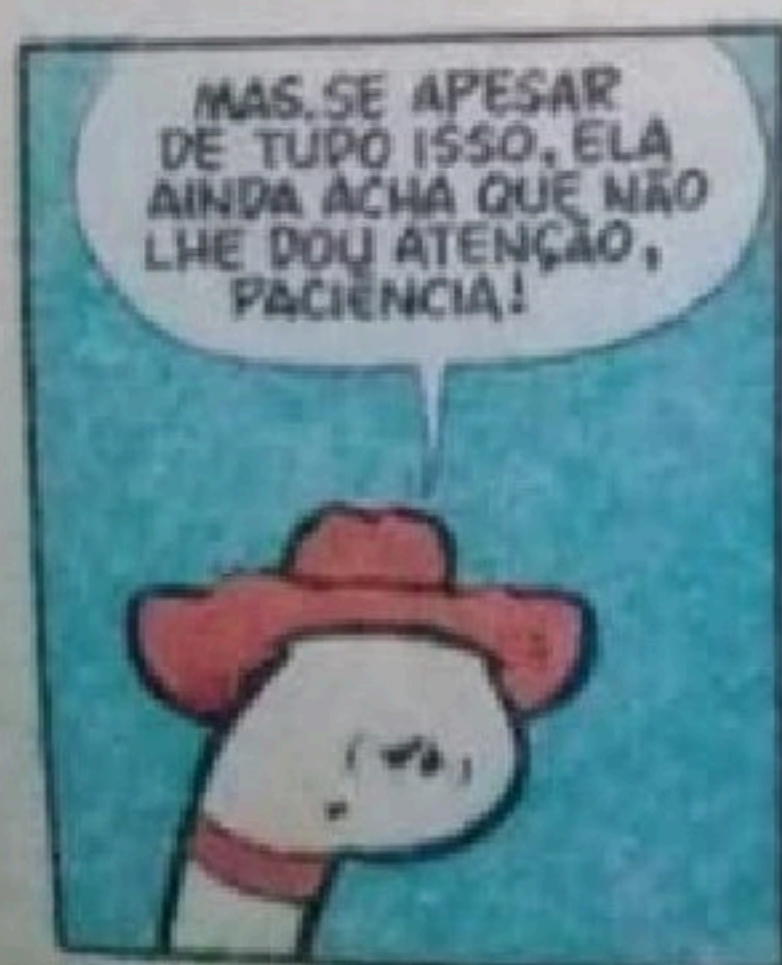
# bidu EM BRIGA DE MINHOCAS

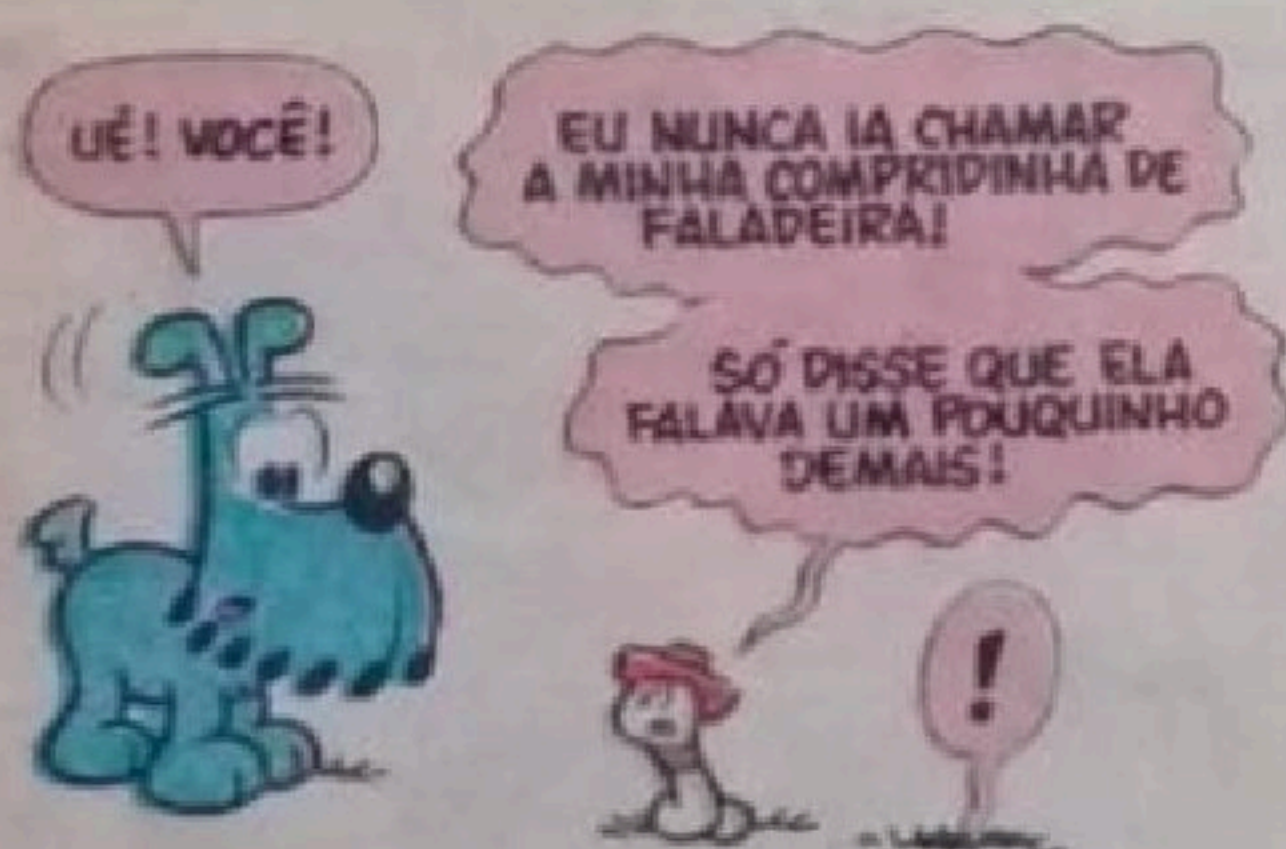
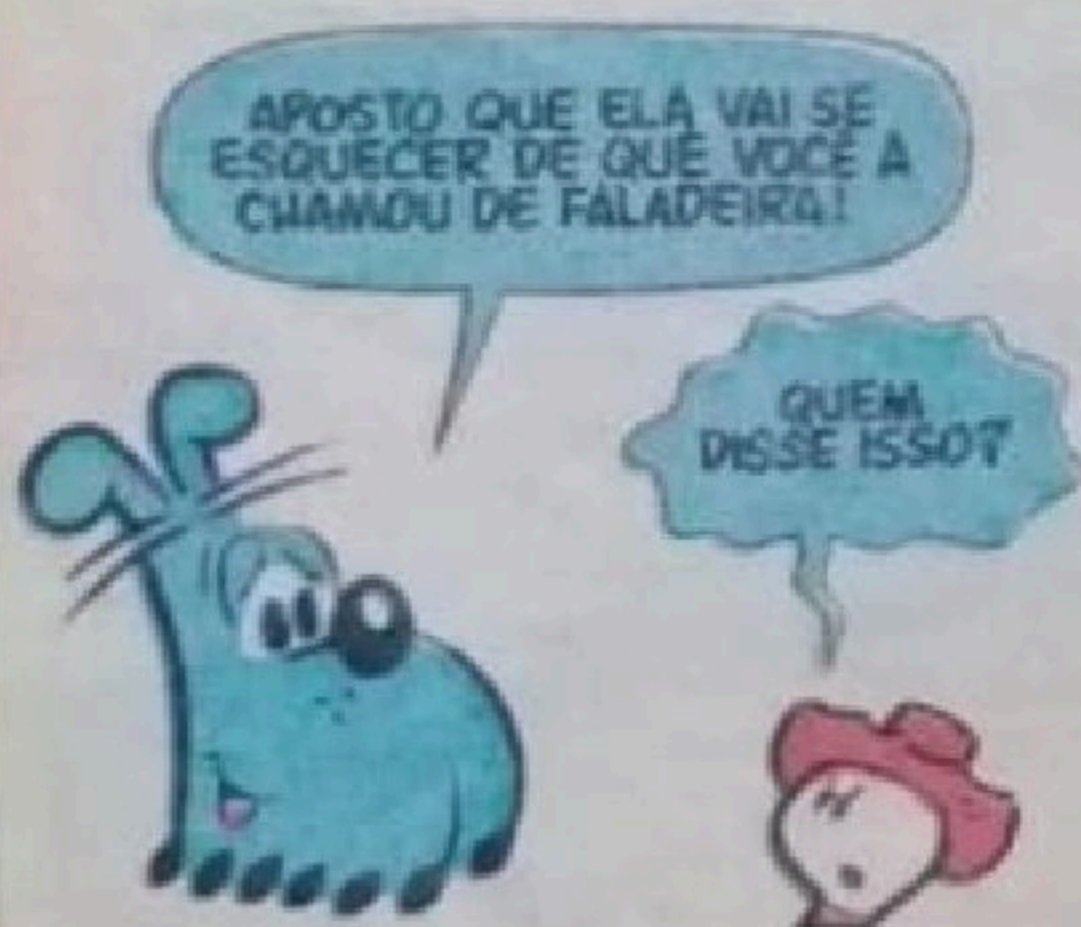


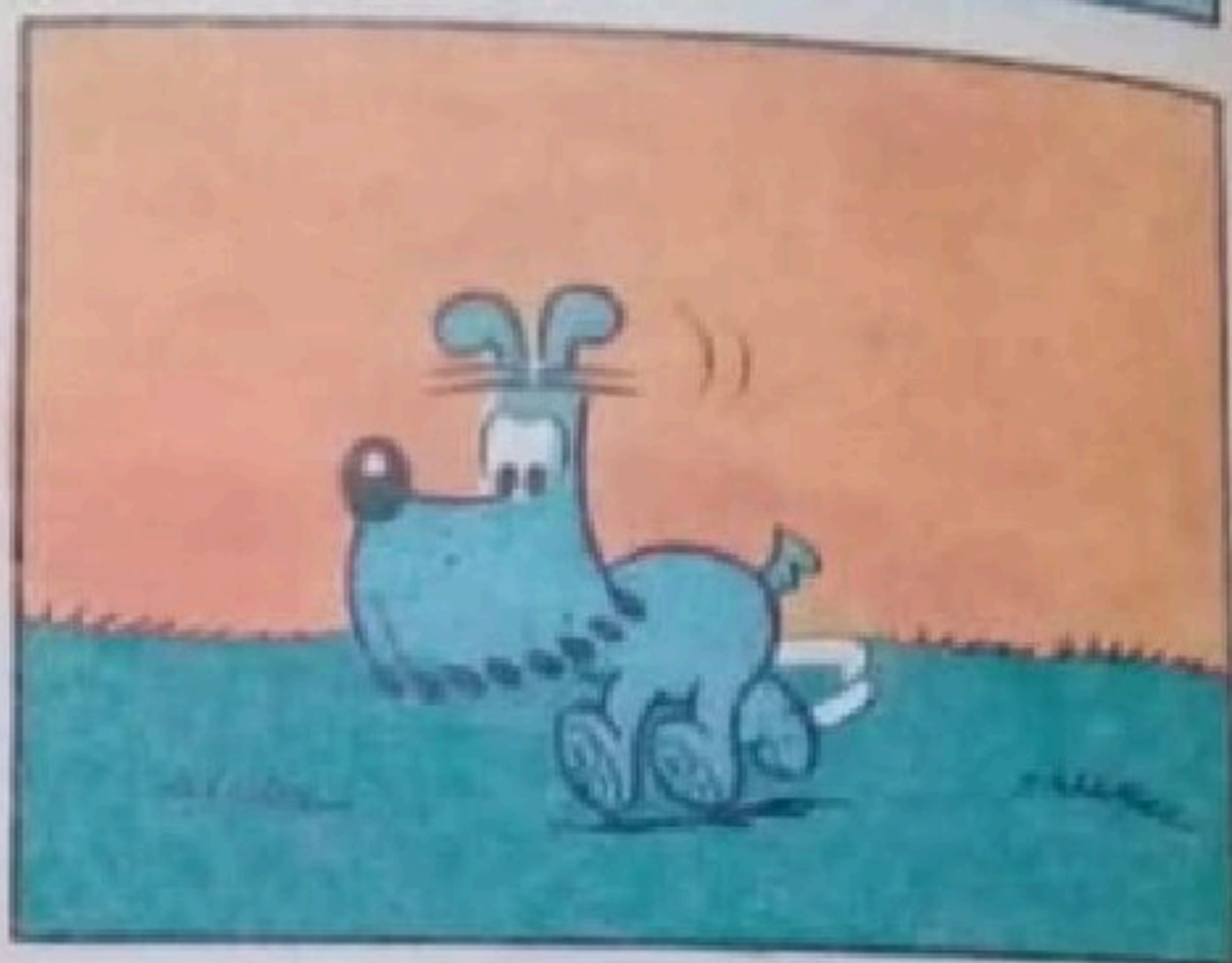










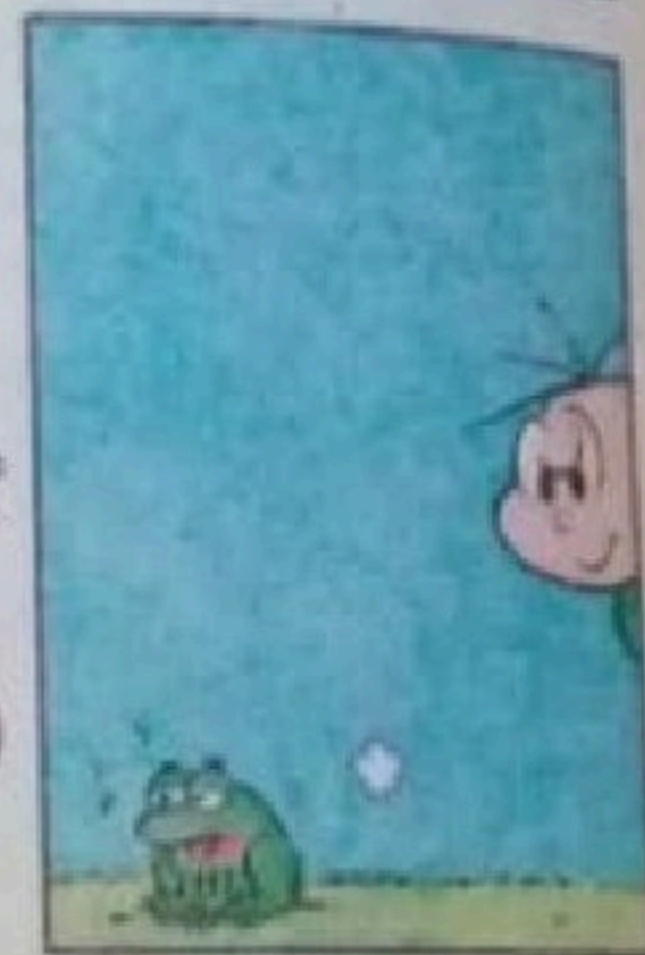
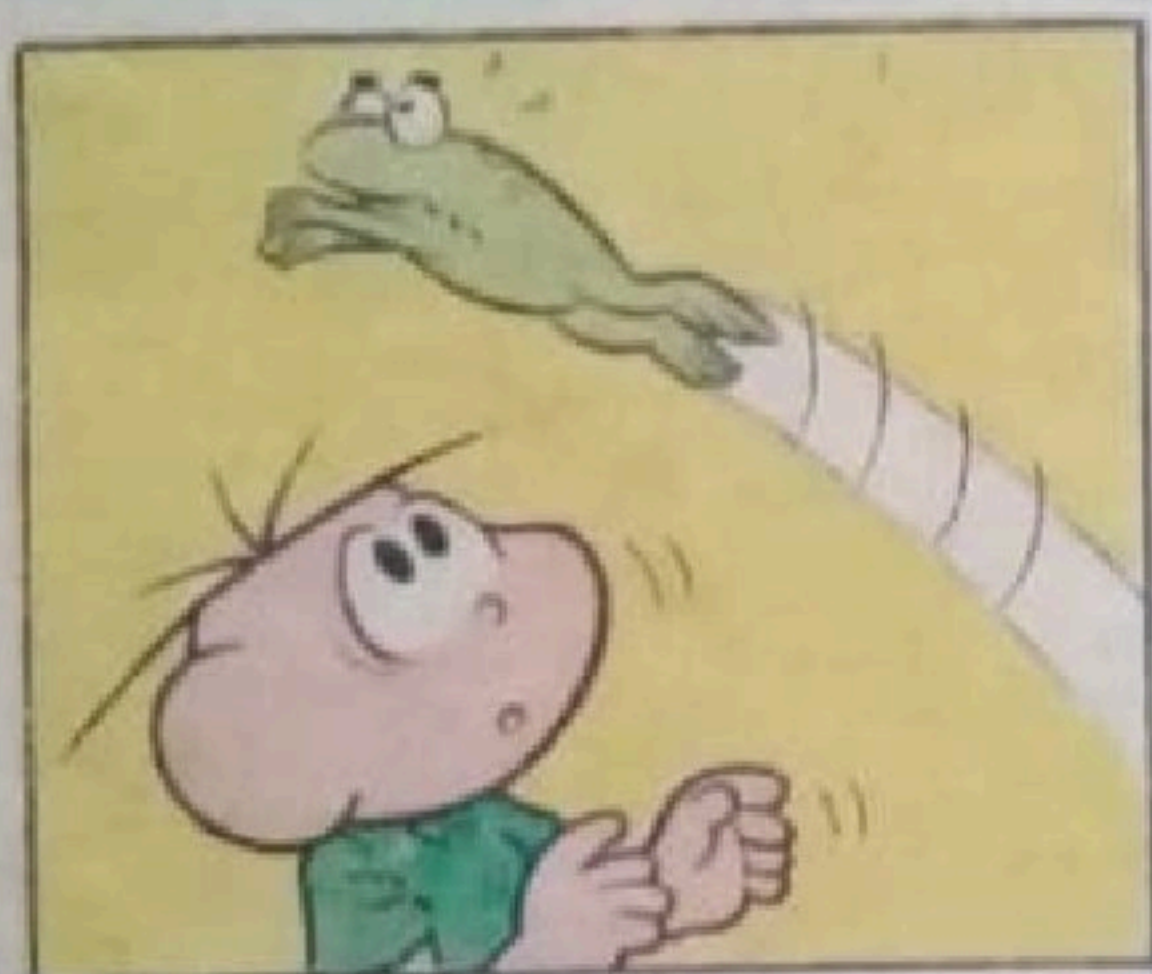
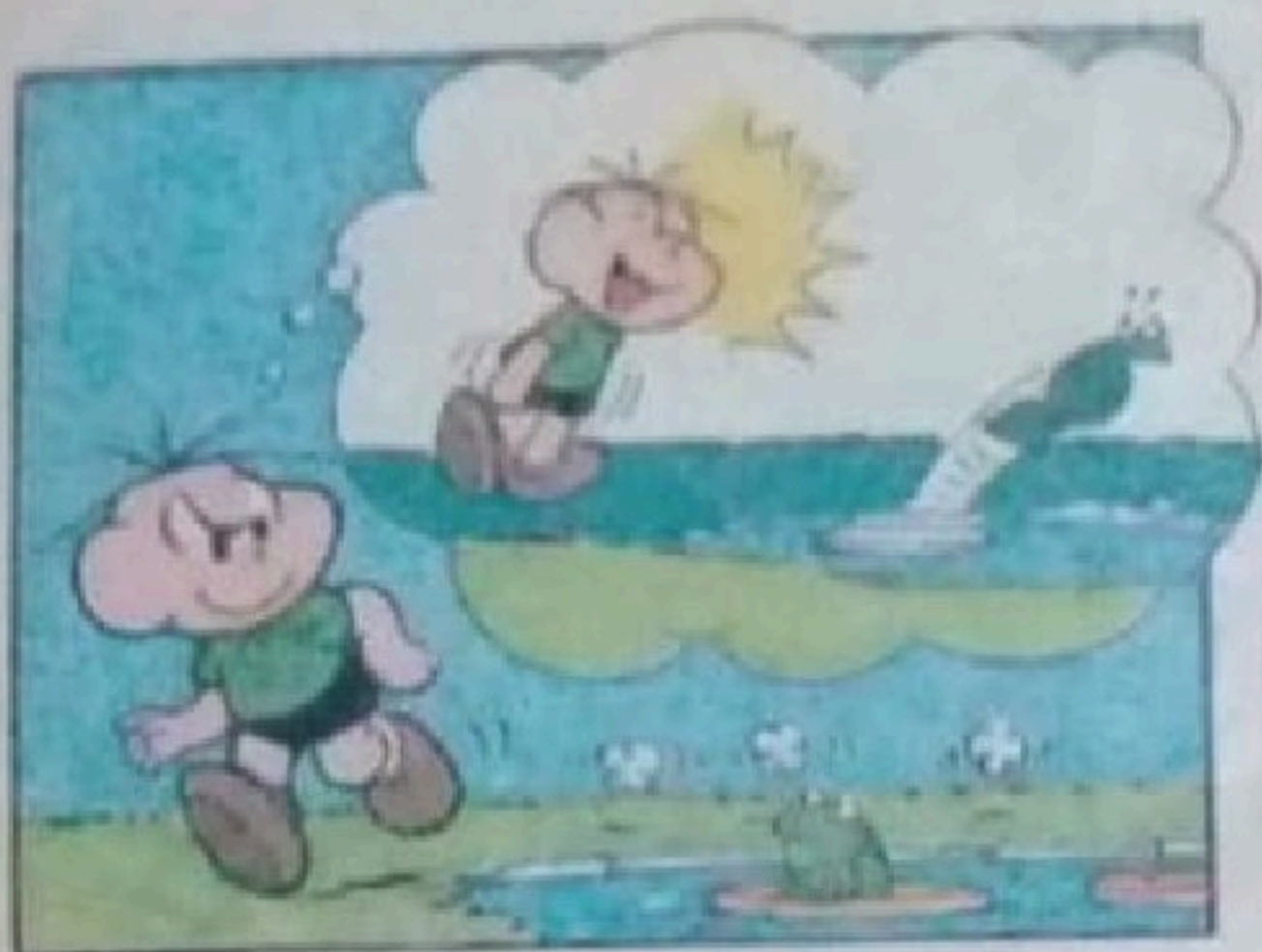


CEBOLINHA

# XOOO, SAPO!

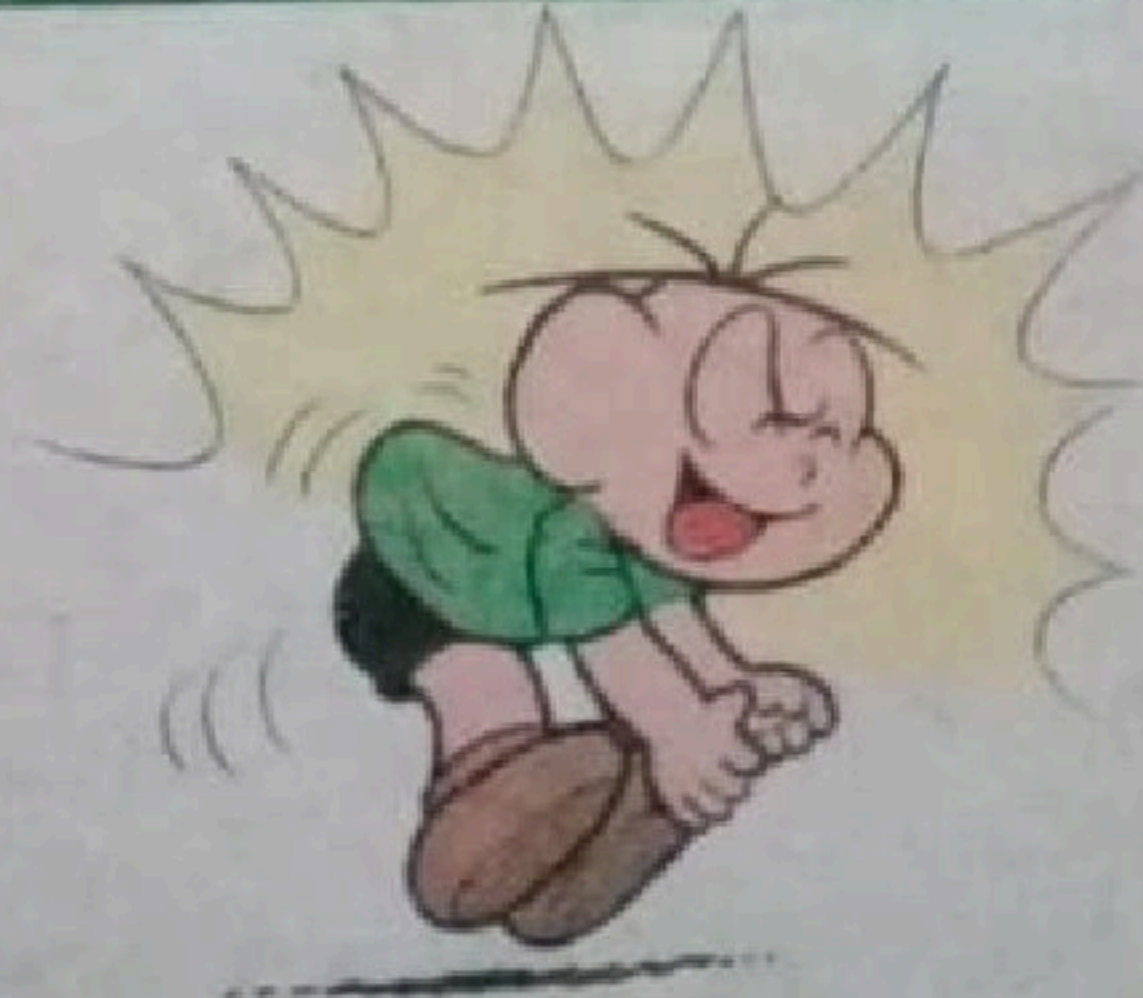
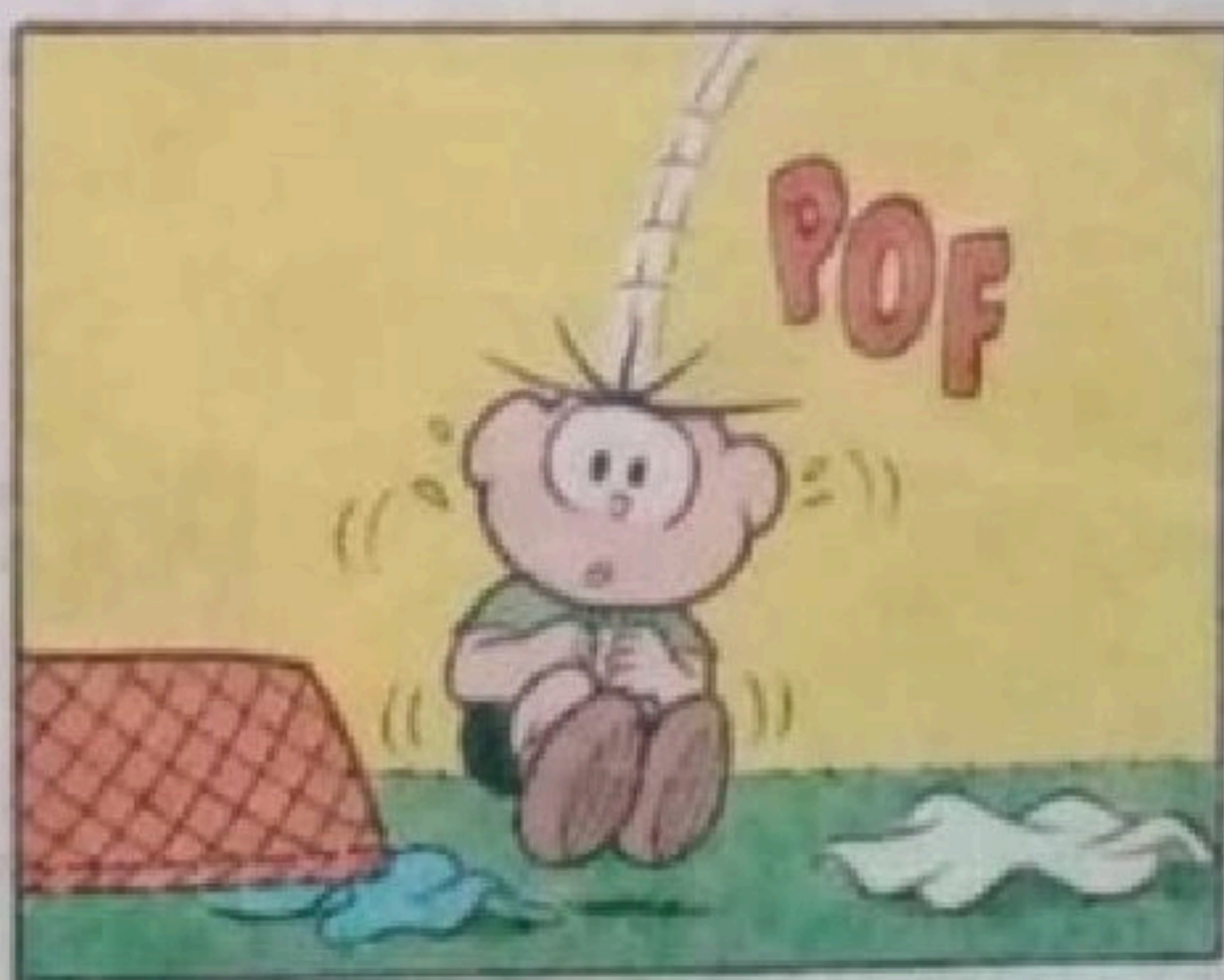
WAPICLO

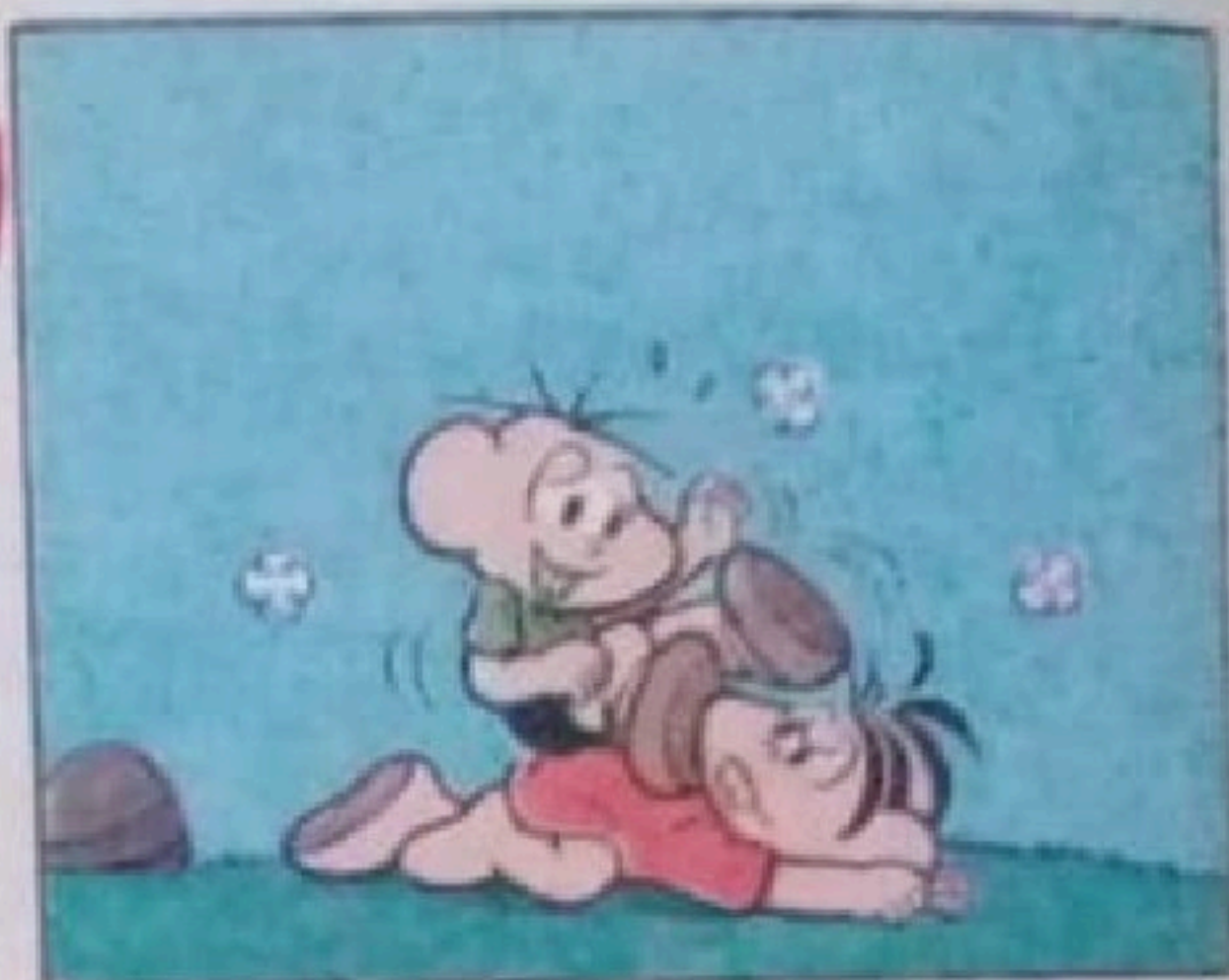


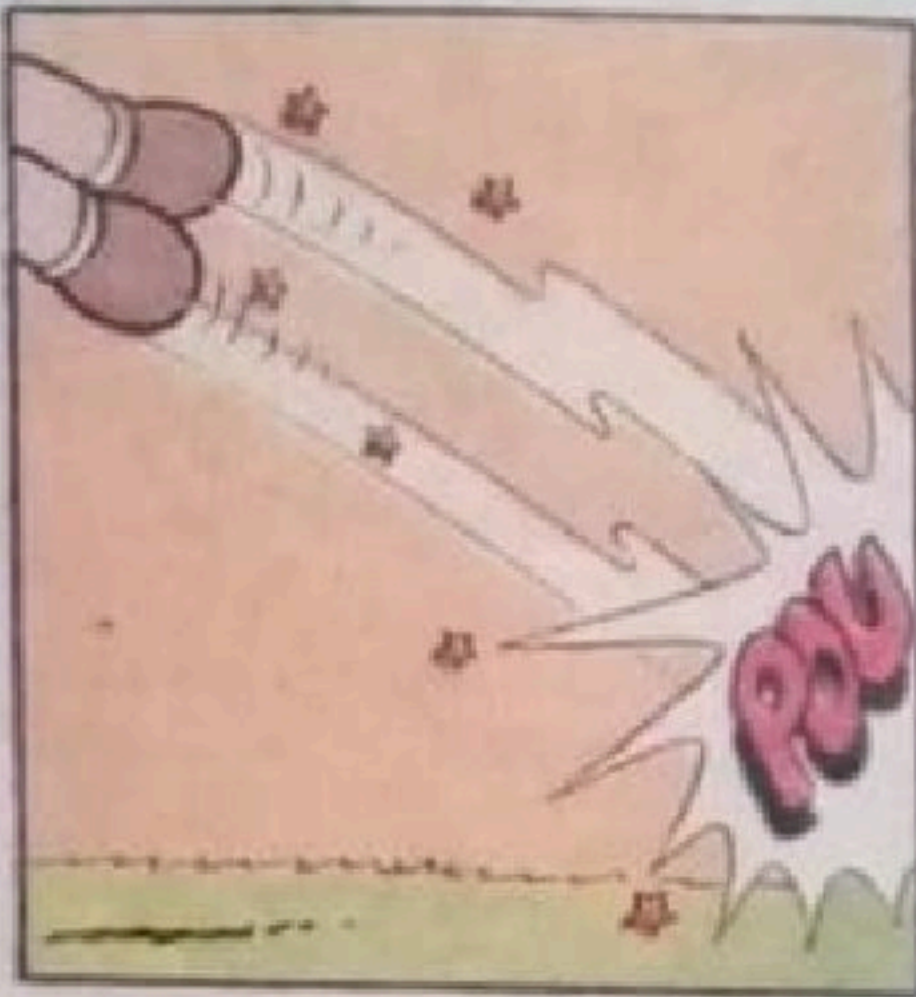
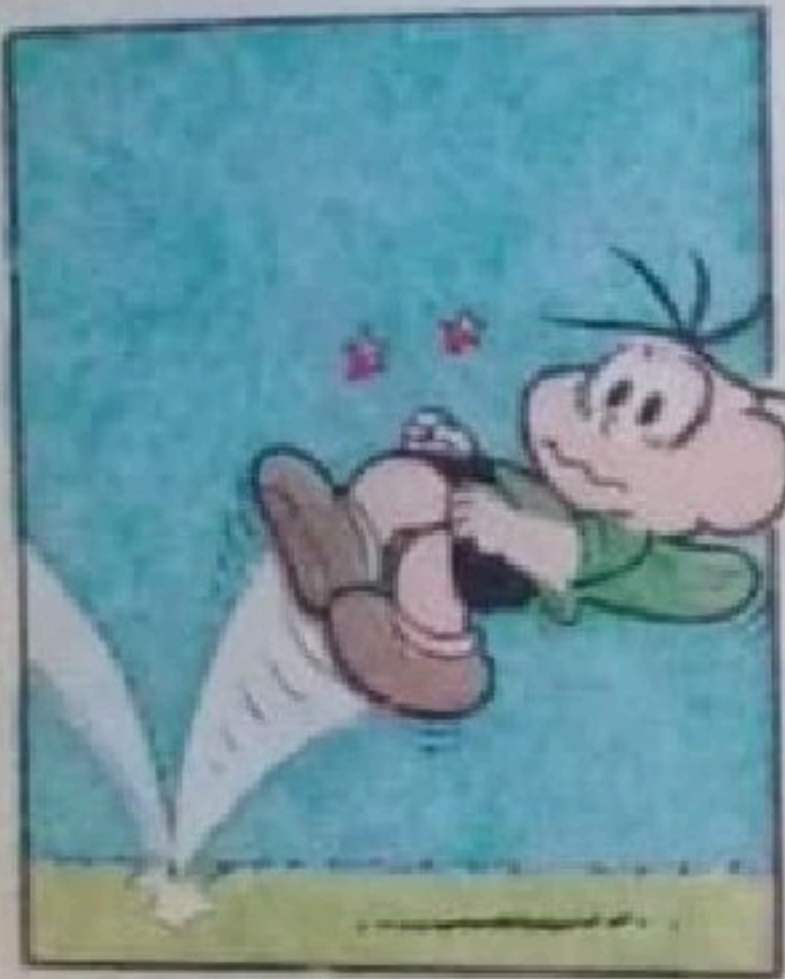
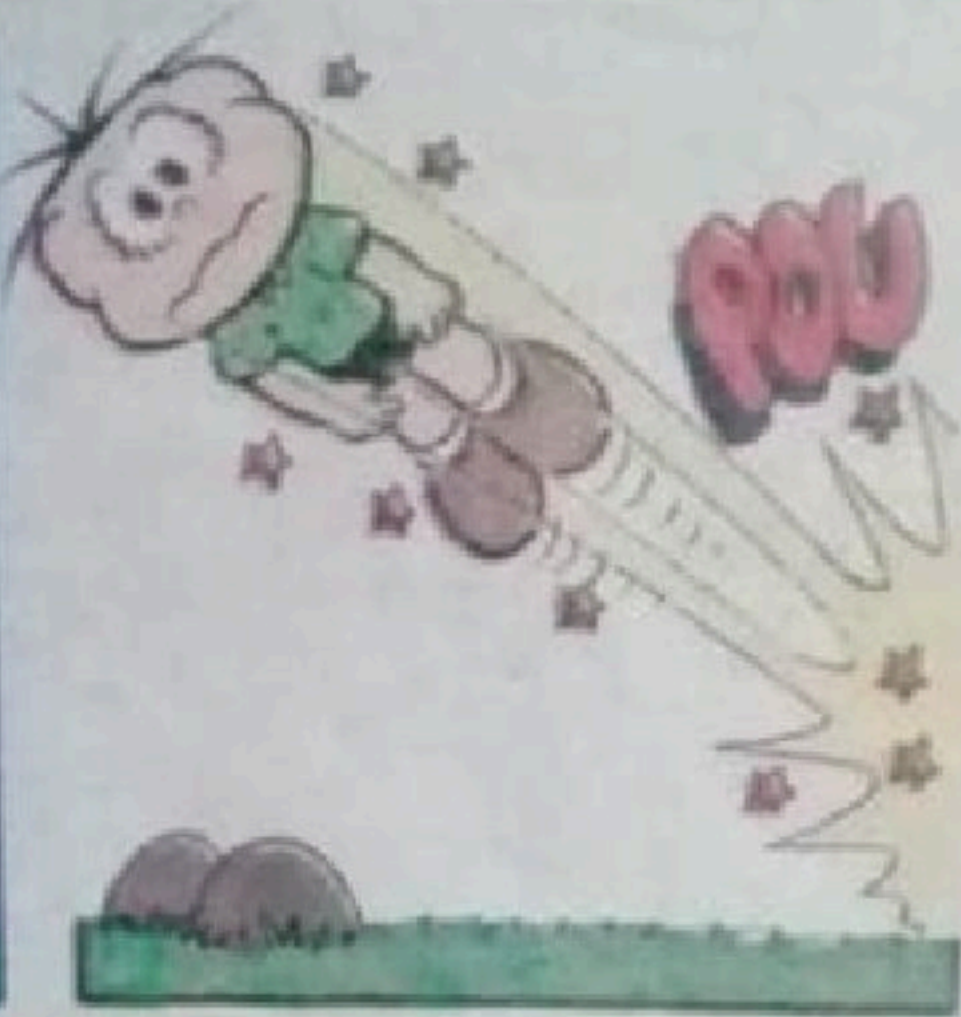




TOUF







OLA! TUDO BEM?



VOCÊ NÃO IMAGINA OS ROLOS QUE EU APROUNTO NA MINHA REVISTA DESTE MES!



OLHA A REVISTA AÍ. O SEU JORNALEIRO JÁ TEM. O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?



PERNALONGA



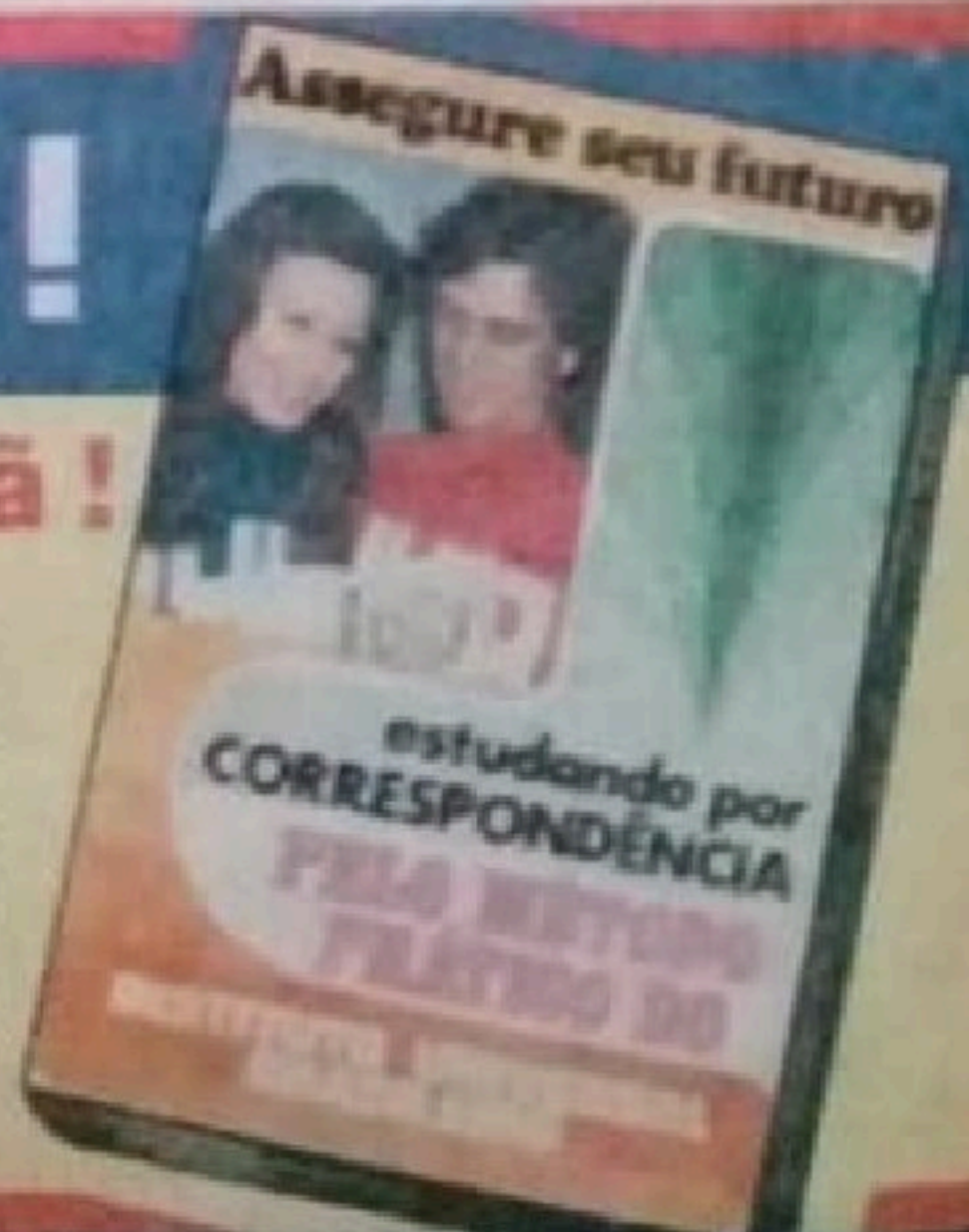
# ATENÇÃO!

## Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202  
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital



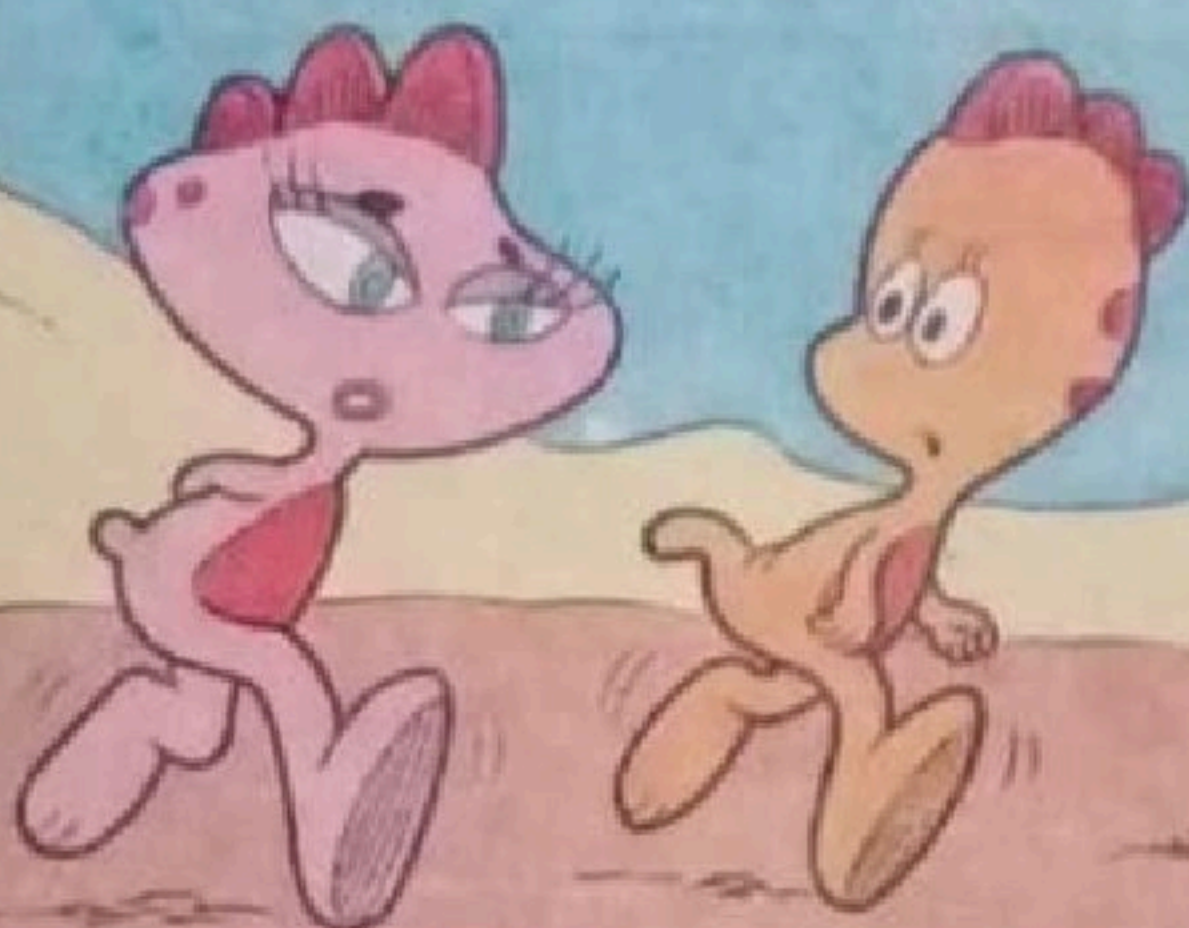
MINIQUIL  
APRESENTA

# HORÁCIO

DECIDIDAMENTE,  
PRIMA, PRECISO  
DAR UM JEITO  
NA SITUAÇÃO...

AQUELE BOBO  
DO HORÁCIO PRECISA  
VENCER A TIMIDEZ E  
PENEAR NUM NAMORO  
SÉRIO!

LUCINDA ANDA  
NOVAMENTE  
COM MAS IN-  
TENÇÕES...



EU SEI  
QUE ELE  
GOSTA UM  
POUQUINHO  
DE MIM!

MAS CADÊ  
A CORAGEM  
PARA CON-  
FESSAR?



...E ENQUANTO ISSO O TEMPO  
PASSA... E EU VOU ME SEN-  
TINDO CADA DIA MAIS...  
SOLTEIRONA!

O QUE É  
ISSO,  
LUCINDA?



VOCÊ É JOVEM, AINDA!  
ALÉM DISSO, SÓ PENSOU  
NO HORÁCIO ATÉ AGORA!

O QUE VOCÊ QUER  
DIZER COM ISSO DE  
EU SÓ PENSAR NO  
HORÁCIO?

ORA... DESDE QUE  
EU ME CONHEÇO  
POR GENTE, VOCÊ  
SÓ FALA  
NELE!



E HORÁCIO PRA  
LÁ, HORÁCIO PRA  
CÁ! VOCÊ SE ES-  
QUECEU DE QUE  
HÁ OUTROS JOVENS  
SIMPÁTICOS  
NO MUNDO?



...E FALANDO NISSO, UM DOS **DEZ**  
**MAIS** VEM VINDO AÍ...O CHIQUEINHO  
CUOCOSSAURO!

QUE  
PÃO!

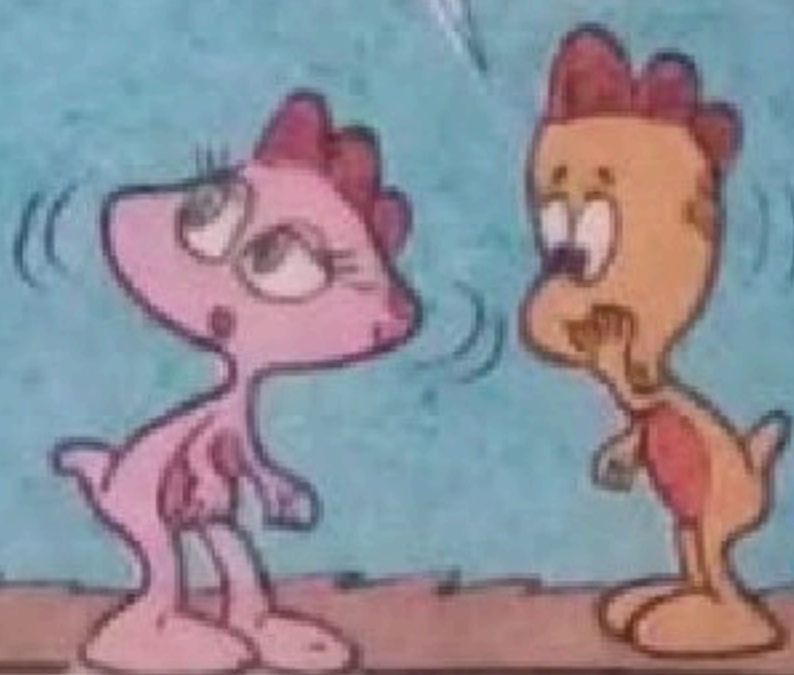
?



OLÁ, MENINA  
DE OLHOS  
LINDOS E  
SONHA-  
DORES!



ELE REPAROU  
EM VOCÊ... ELE  
REPAROU EM VOCÊ!



ONDE VOCÊ ANDOU  
ATE' HOJE PARA EU  
NÃO TÊ-LA ENCON-  
TRADO ANTES?



EU...EU...  
POR AÍ!



ELE...  
REPAROU  
EM  
VOCÊ!



VAMOS ATE' O LAGO?  
GOSTARIA DE CONVERSAR  
COM VOCÊ, UM POUCO... NUM  
LUGAR MAIS ROMÂNTICO!

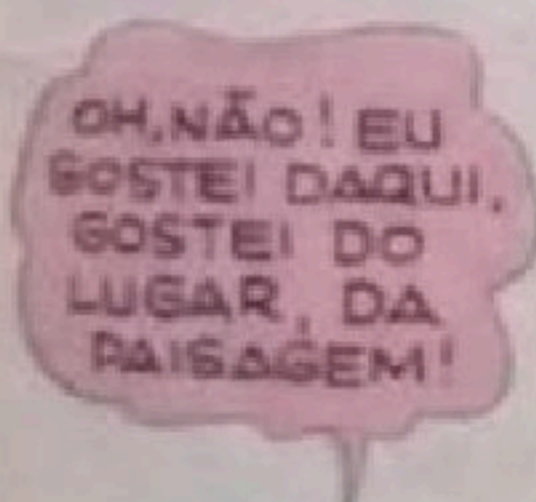


ELE  
REPAROU  
EM VOCÊ...  
DEMAIS!





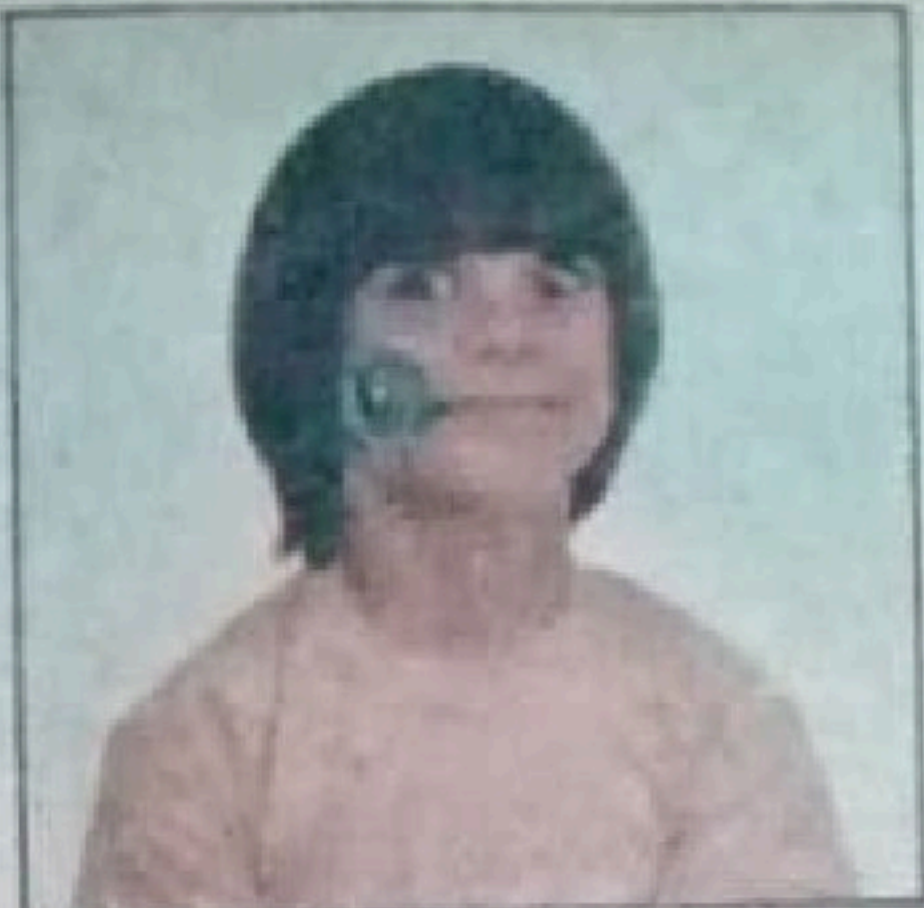








1 - Você tira o papel que tem atrás...



2 - ... e cola onde quiser!



3 - São 6 adesivos diferentes!

# GRÁTIS! COLE E DESCOLE! SÃO OS ADESIVOS FOFINHOS DA TURMA DA MÔNICA!



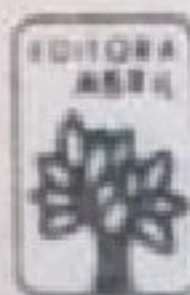
Você descola o seu em todas as revistas do Maurício: no Cebolinha, na Mônica, no Pelezinho e nos Destaque e Brinque Parque da Mônica e Pelezinho. E depois cola onde quiser.

A Mônica no vestido, o Cascão na camiseta, o Cebolinha na pasta da escola, o Pelezinho na chuteira, o Bidu na porta do seu quarto e o Cana Braba na mochila.

Todo mundo vai querer um igual!

Esses adesivos fofinhos são da Dimension Weld.

E é bom você ficar de olho na banca pra não perder nenhum deles!



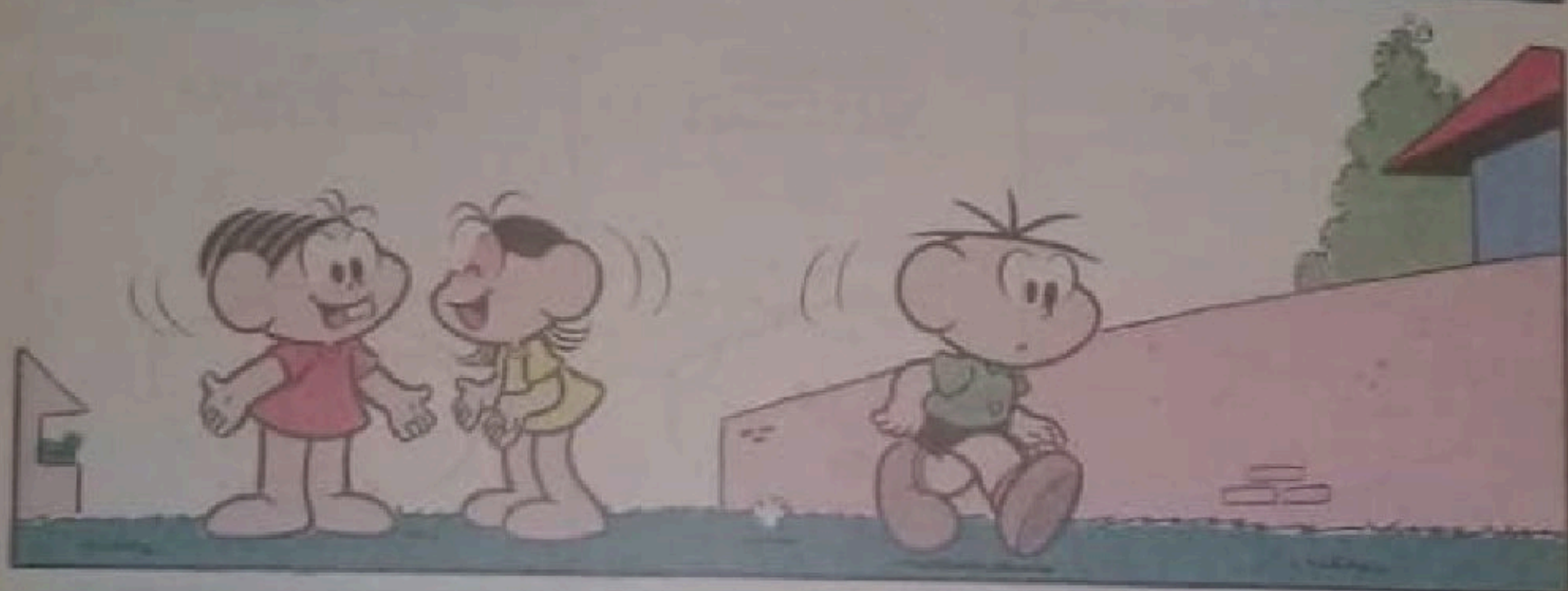
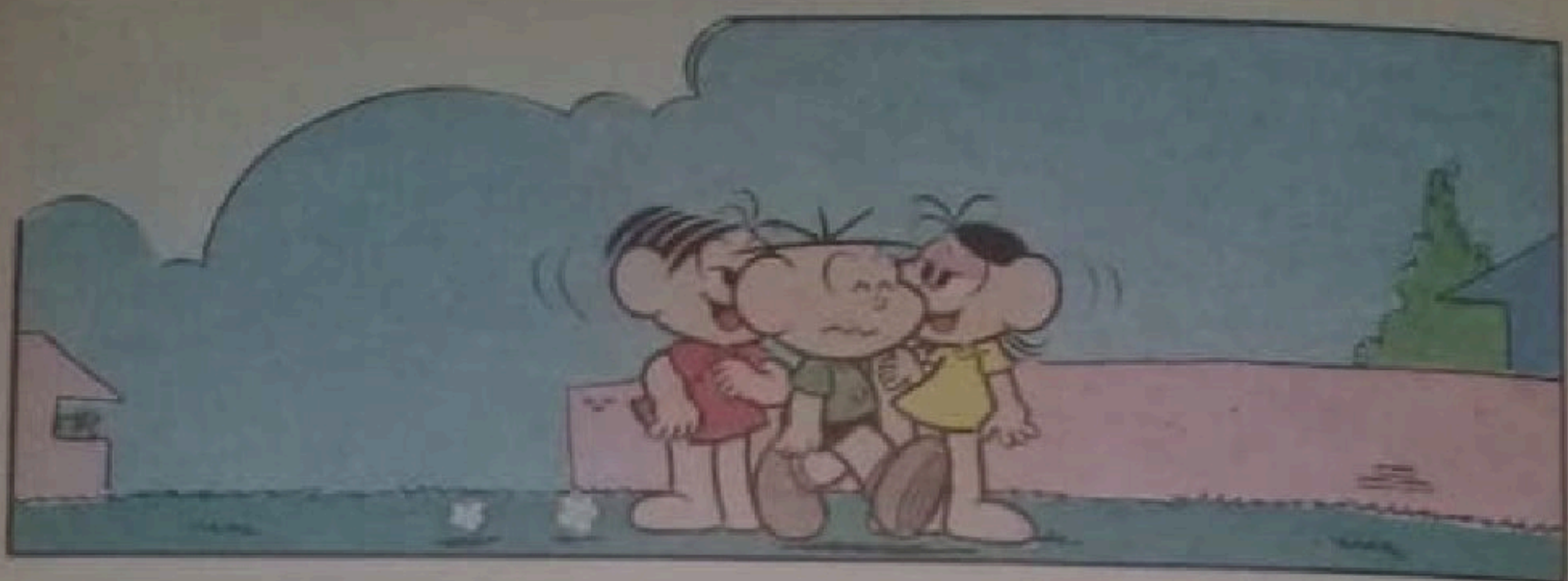
# CEBOLINDO

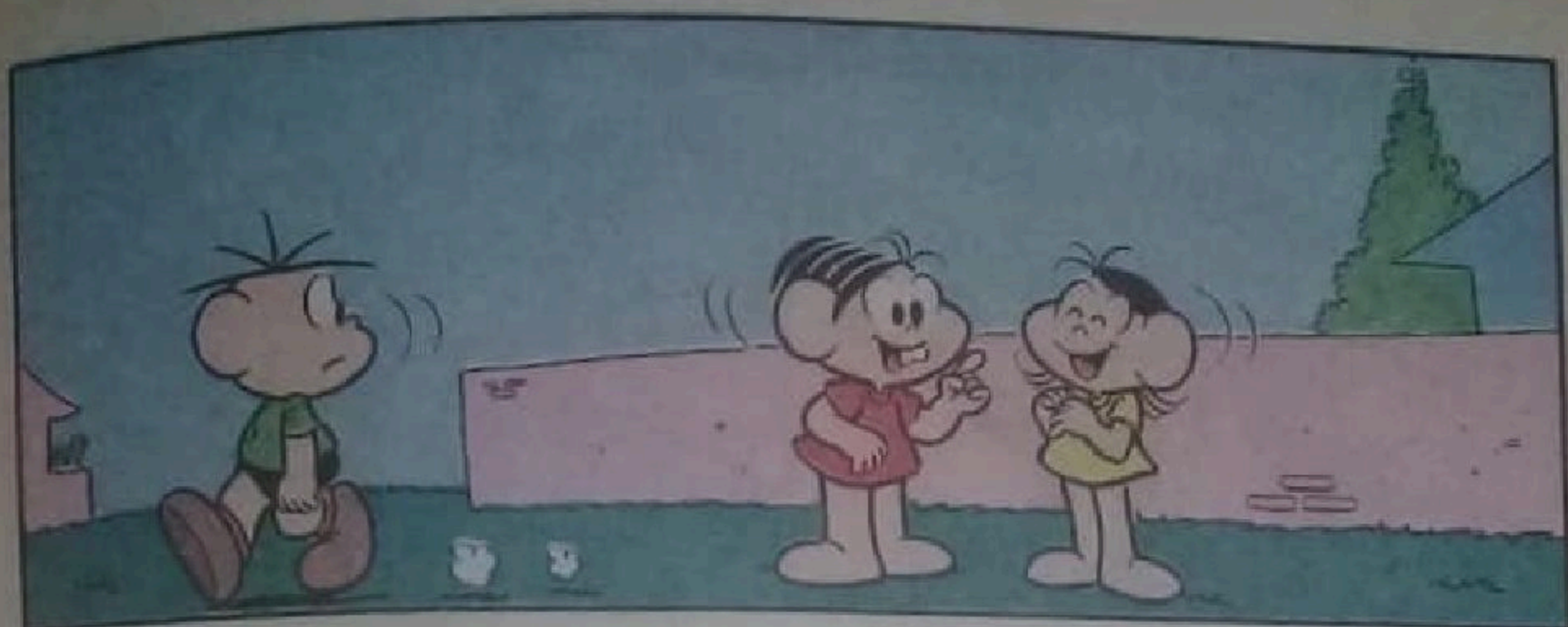












DEPOIS A GENTE NÃO TEM TEMPO DE  
DAR AUTOGLAFO E ELAS FICAM CHAMANDO  
A GENTE DE OLGULHOSO, METIDO...



É BOM  
PLA QUE EU  
APLENDIA!

PLA QUE EU  
ESCOLHA MELHOR  
AS MINHAS  
AMIZADES!



EPÁ! PLECISO  
SEGULAR  
MINHA LAIVA!

SENÃO FICO  
COM LUGAS!



NÃO!  
NÃO SUMA!

ESPERE!

É VOCÊ  
MESMO!

EU SABIA  
QUE UM DIA  
IRIA ENCON-  
TRA-LO!

HÁ ANOS ESPERAVA UM GAROTO  
COMO VOCÊ PARA FOTOGRAFAR!



FOTOS  
EM TUDO  
QUANTO  
E JORNAL  
E REVISTA!

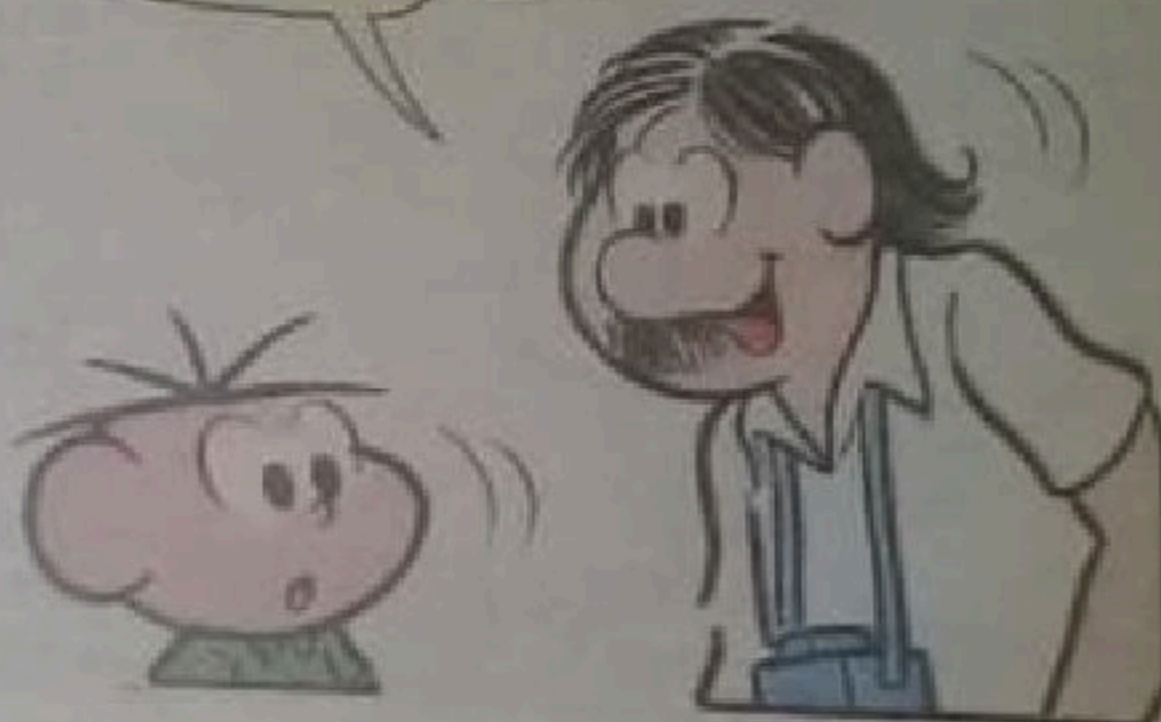
A MAIOR CAMPANHA  
PUBLICITÁRIA DO ANO!  
E VOCÊ NELA!



O QUE VOCÊ  
ACHA? TOPA  
POSAR PARA  
UMAS FOTOS?



E SE VOCÊ QUISER, POSSO  
ATÉ LHE PAGAR UNS VINTE  
CRUZEIROS PELAS  
FOTOS!



NÃO É  
PRECISO!

ACHO QUE DEZ  
LESOLVELIAM!

MUITO  
BEM!

ISSO! LEVANTE BEM  
A CABEÇA!

MUITO  
BEM!  
FIQUE  
PARADI-  
NHO AI  
MESMO!

ISSO!

AFINAL,  
É INÍCIO DE  
CALEILA,  
APESAR DE  
TUDO!



Ai!

VOU BATER MAIS  
UMAS, POR  
SEGURANÇA!

CLIC  
CLIC  
CLIC



MEU PLIMEILO PAGAMENTO  
NA CALEILA DE ALTISTA!

OBRIGADO!  
ME QUEBROU  
UM GALHÃO!





ALGUM TEMPO DEPOIS...

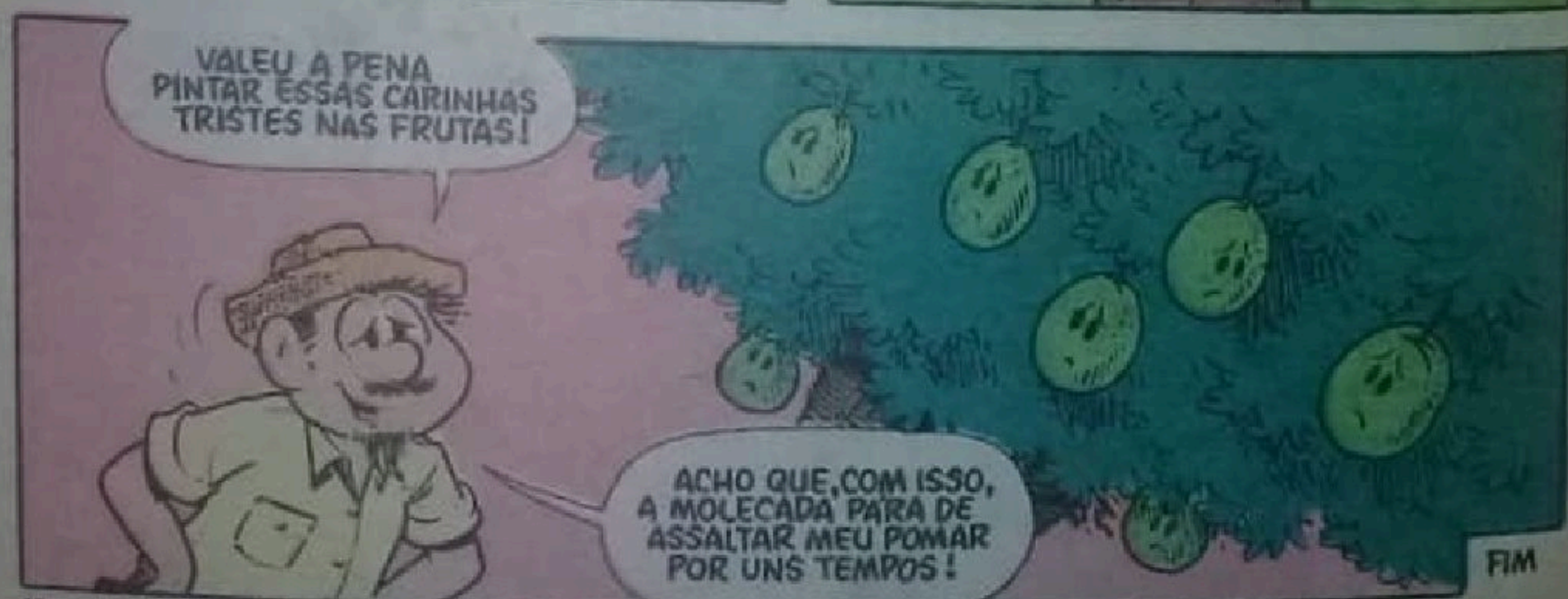


FIM

# CHICO BENTO AS FRUTINHAS TRISTES







## coleio do cebolinha



### EDÉLCIO AUGUSTO MOREIRA

Rua Rui Barbosa, 146, apto. 2  
85.500 - Lages - SC

O Edécio quer ver o Capitão Feio em ação novamente e o Cascão raptado e obrigado a tomar banho. Olha, Edécio, o Cascão ficou abavorado! O Cebolinha ficou muito contente com a sua carta e está contando pra todo mundo que ele é o seu personagem preferido.



### JAIME CAVALCANTE JR.

Rua João Sereno, 1179  
60.000 - Fortaleza - CE

Olá, Jaime! O pessoal aqui ficou muito feliz com a sua cartinha. O Cebolinha achou seu desenho muito bonito e deu nota oito. Obrigados, Jaime! Um abraço pra você.



### GÉRSO BERTELLI VIAL

Rua Tronca, 2167  
95.160 - Caxias do Sul - RS

O Gérson também tem um cachorrinho chamado Bidu, como o Franjinha! Ele quer uma história com a turma do Cebolinha encontrando com a turma da Mata. Obrigados pela cartinha, Gérson, e o Cascão manda um abraço bem poluído pra você.



### MÁRCIO CASTELLANI DE LIMA

Rua Julio R. Mendes, 7-A  
02.245 - São Paulo - SP

O Cebolinha é o personagem que o Márcio gosta mais e, por isso, deu uma chamada no Cascão por estragar todos os planos infalíveis para derrotar a Mônica. O Márcio é filatelista e quer se corresponder com nossos leitores.

### GENILSON DA ROCHA

Rua Laura Gomes, s/n.  
83.200 - Paranaguá - PR

O Genilson acha que o Franjinha deveria preparar uma fórmula especial para o Cebolinha ficar forte e bater na Mônica. Ele fundou com seus amigos o Clube do Bidu e deseja se corresponder com outros clubes de leitores. Olha aí, pessoal! Vamos escrever!



## Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

GIMENA BONOW (11 anos) - Rua Marcílio Dias, 2416 - 96.100 - Pelotas - RS. ANA LÚCIA M. RAMOS (12 anos) - Av. Severino Meirelles, 444 - 13.670 - Sta. Rita do Passa Quatro - SP. CARLOS ALBERTO RODRIGUES DA ROCHA (14 anos) - Rua Nascimento Silva, 4-A/901 - 20.000 - Rio de Janeiro - RJ. MARISA MORELLI (17 anos) - Rua Profa. Ludovina Credidio Peixoto, 140 - 04.139 - São Paulo - SP. LUIZ CARLOS EHZINGER - Caixa Postal 9092 - 80.000 - Curitiba - PR. CRISTINA F. BARROS (12 anos) - Rua Rafael Pinto Bandeira, 1144 - 96.100 - Pelotas - RS. LEONARDO RAMOS DE M. HENRIQUES (13 anos) - Av. dos Expedicionários, 5143 - 60.000 - Fortaleza - CE. FÁBIO R. MACHADO (16 anos) - Rua Tiradentes, 78 - 58.100 - Campina Grande - PB. JÚLIO CÉSAR FERREIRA (17 anos) - Rua 3, 29, Jdim, Medianeira - 90.000 - Porto Alegre - RS.

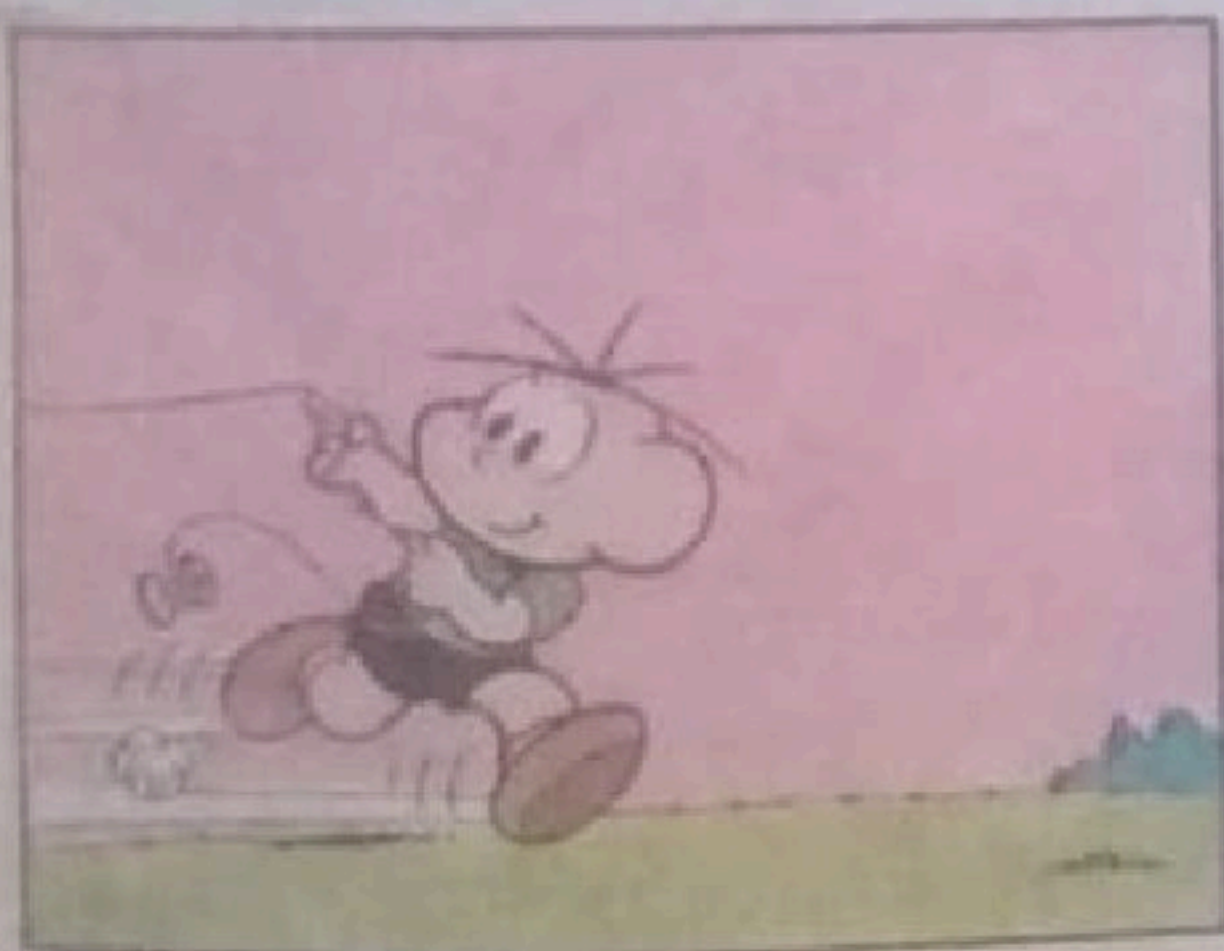


# BRIGA MAIS BOBA

ANTONIO LOPES

QUANDO EU  
FALAR SOLTA, VOCÊ  
SOLTA, TÁ?

TÁ!



SOLTA!



O QUÊ?

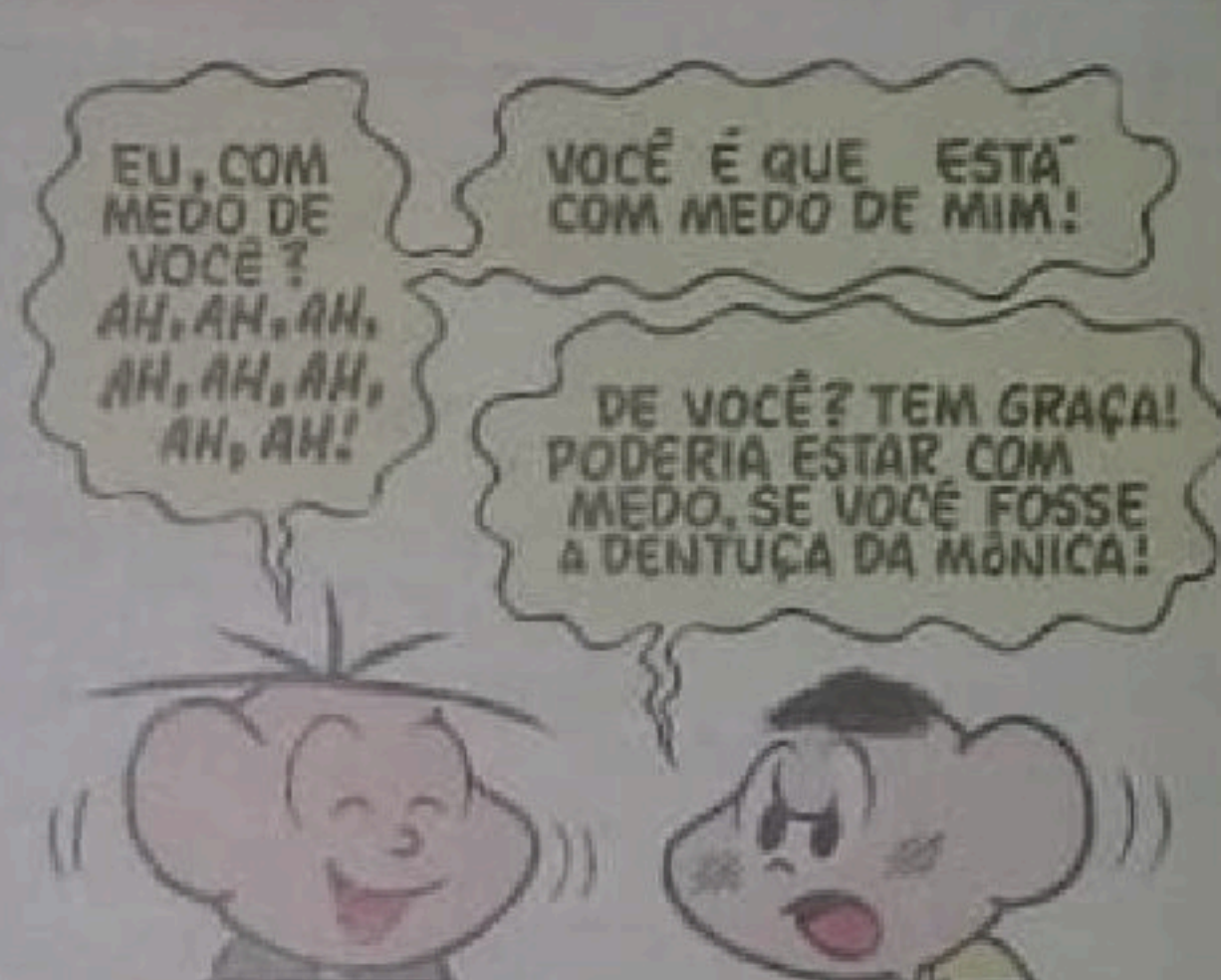


SOLTA!

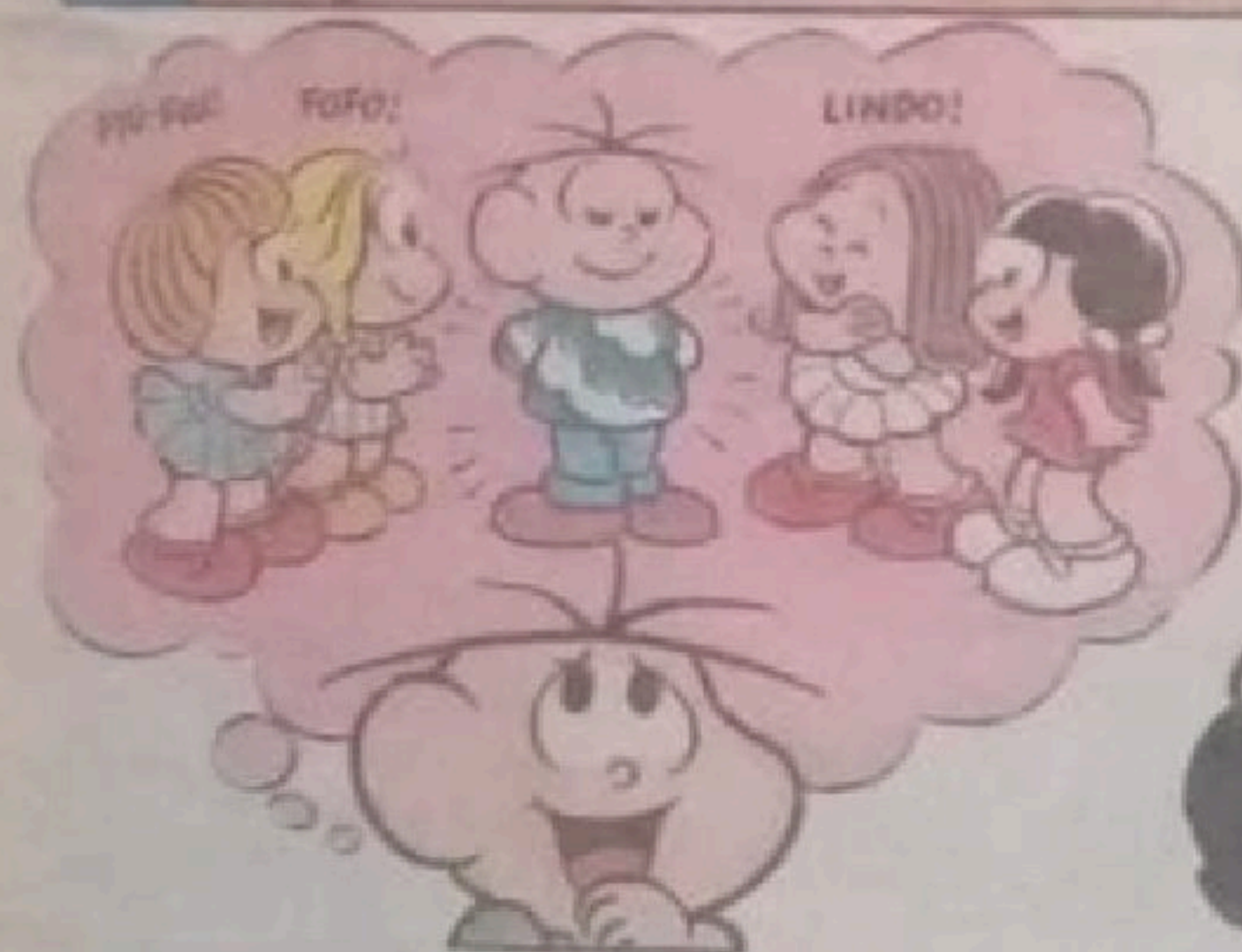


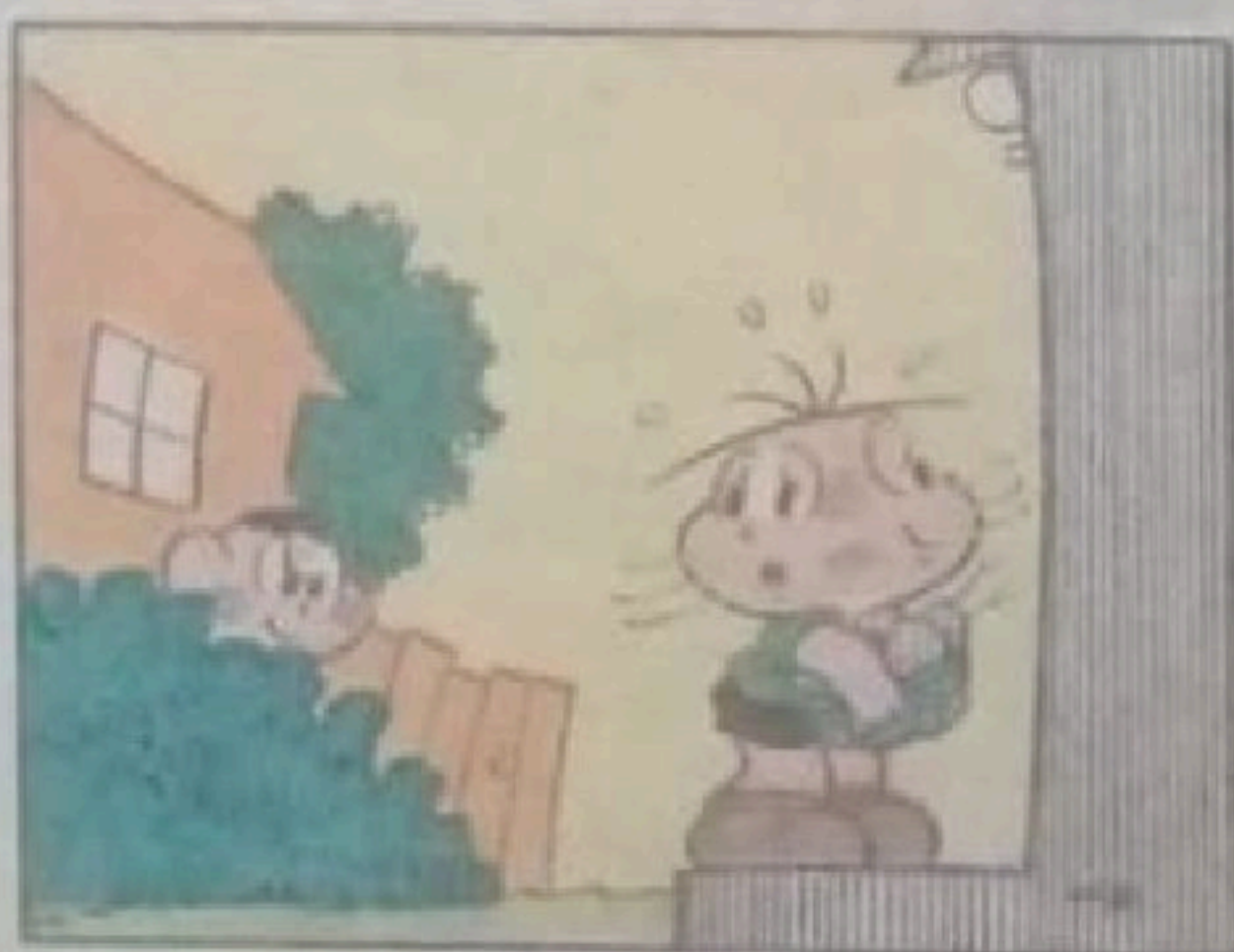


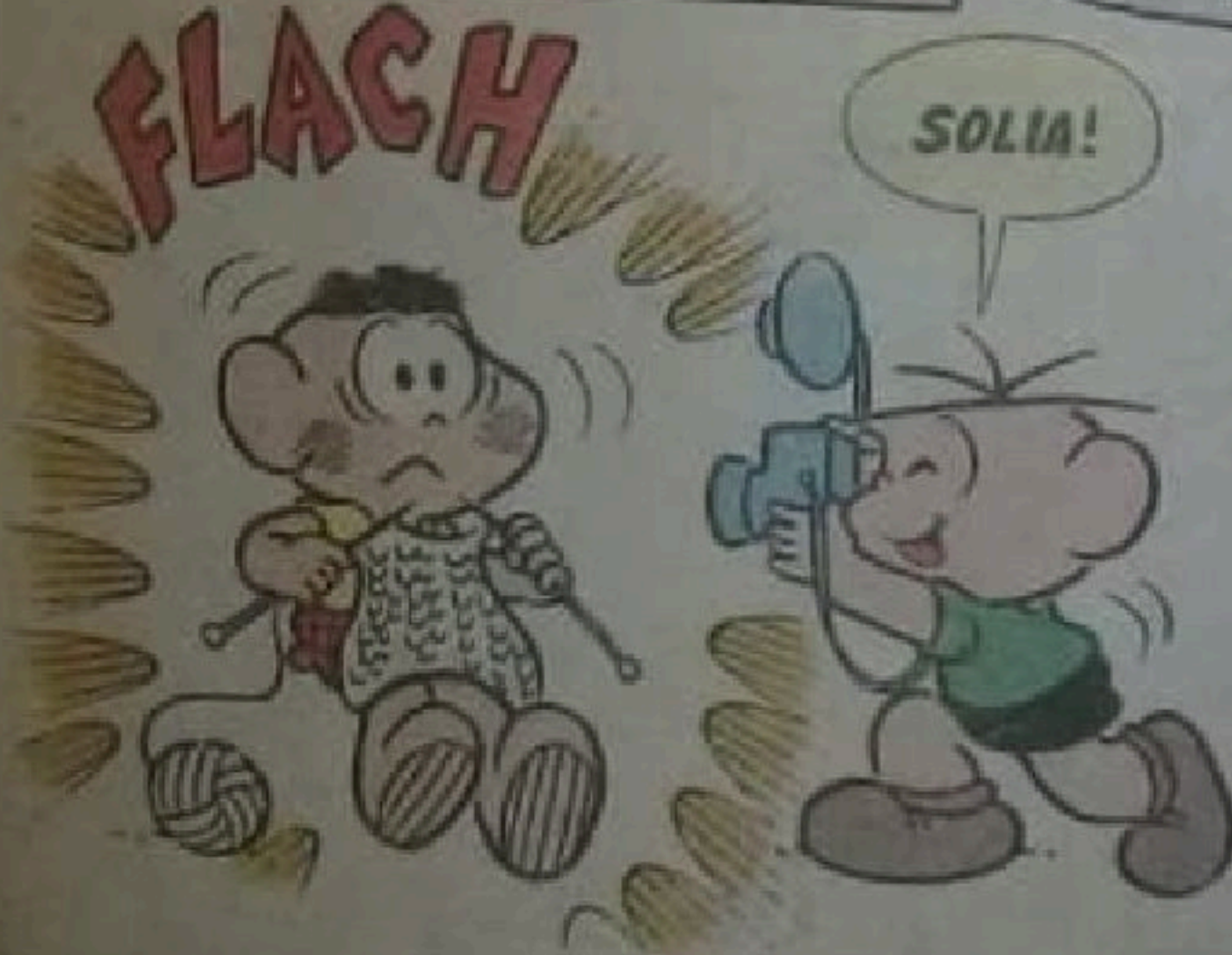




# CEBOLINHA MEU TRICO







**FLACH**

SOLIA!

CEBOLINHA!

CADÊ VOCÊ?

ME DÊ ESSA MAQUINA!

NÃO DOU!



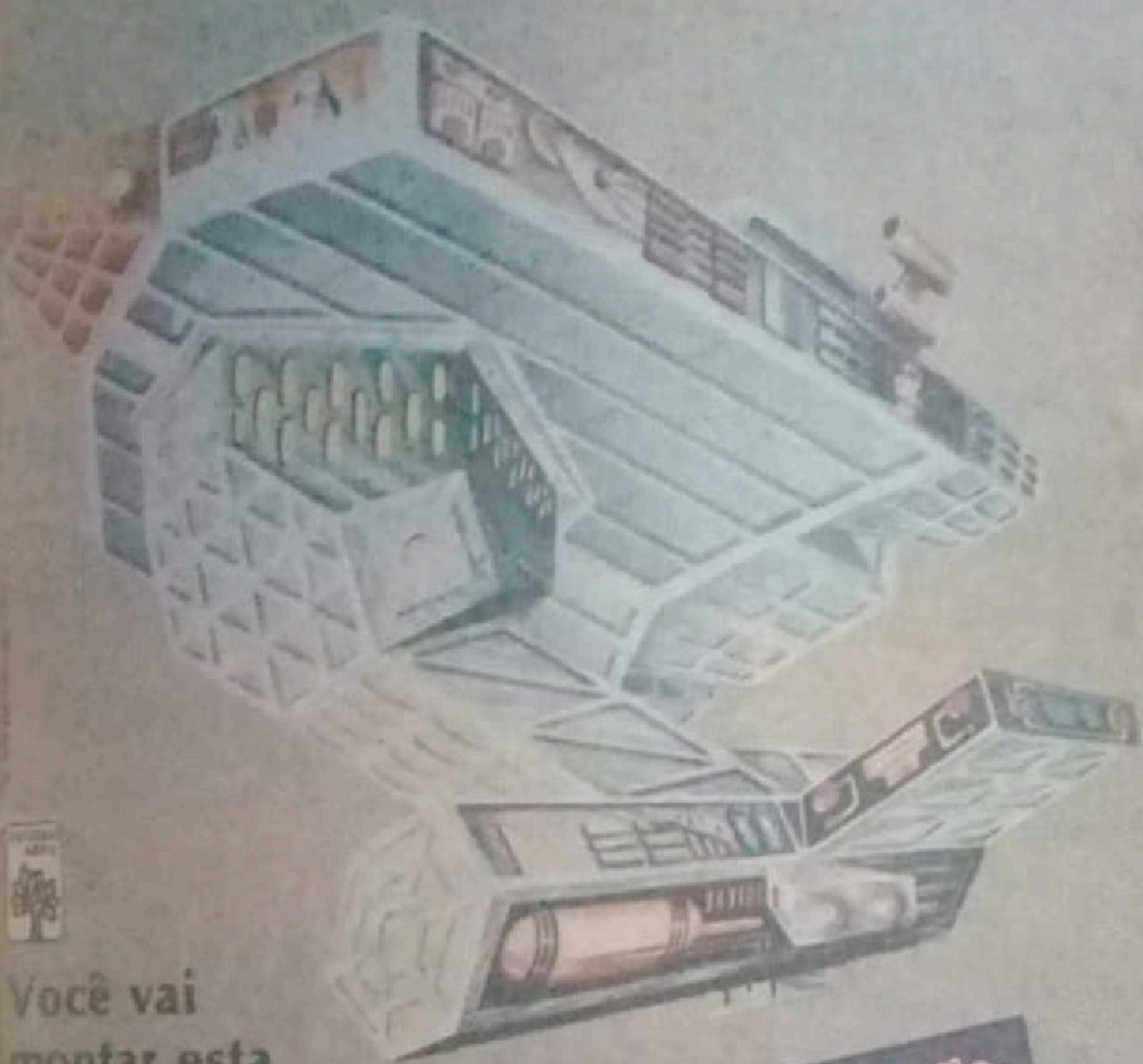




FIM

# Corte, Recorte, Cole e Monte.

## É a Montemânia

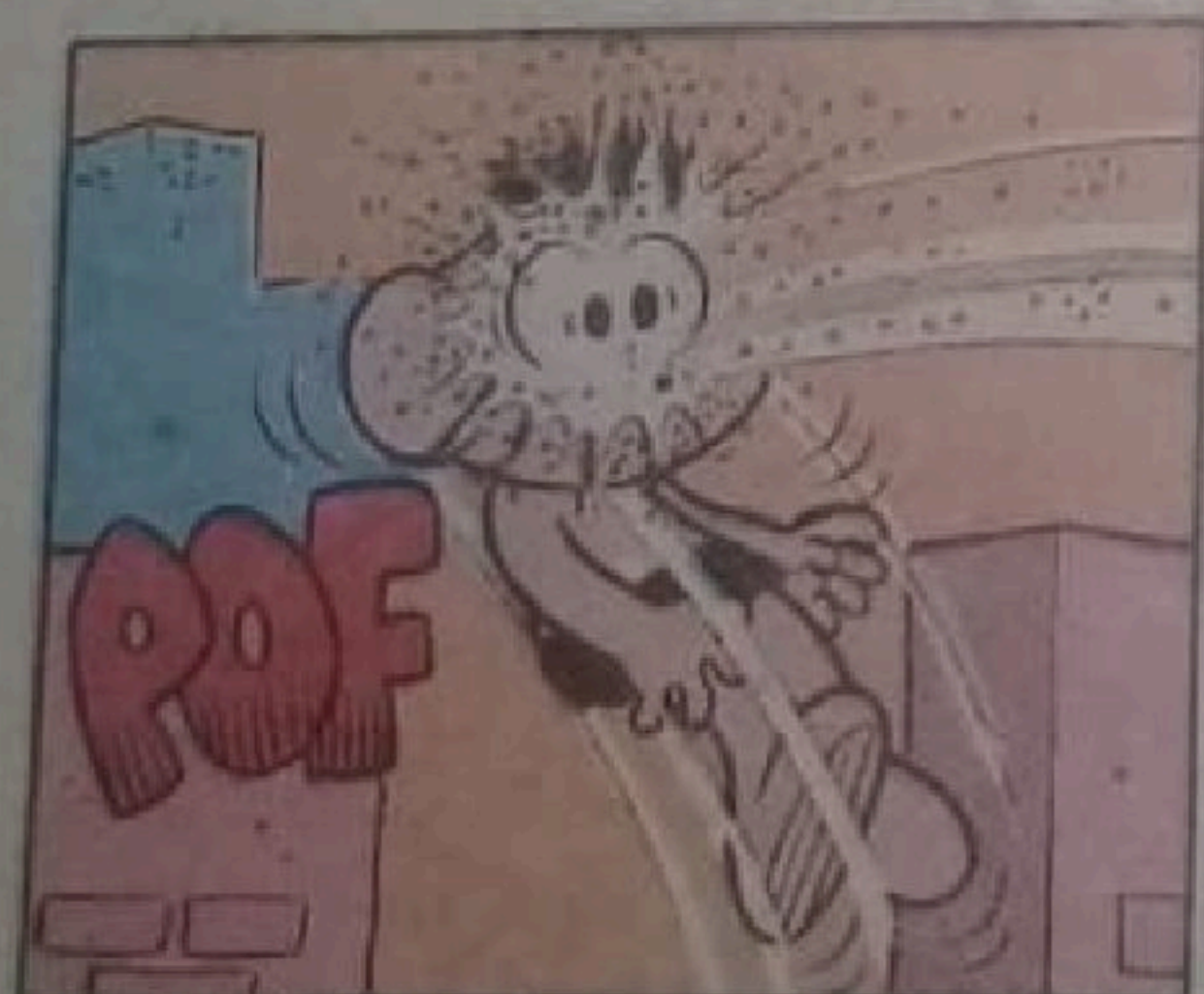


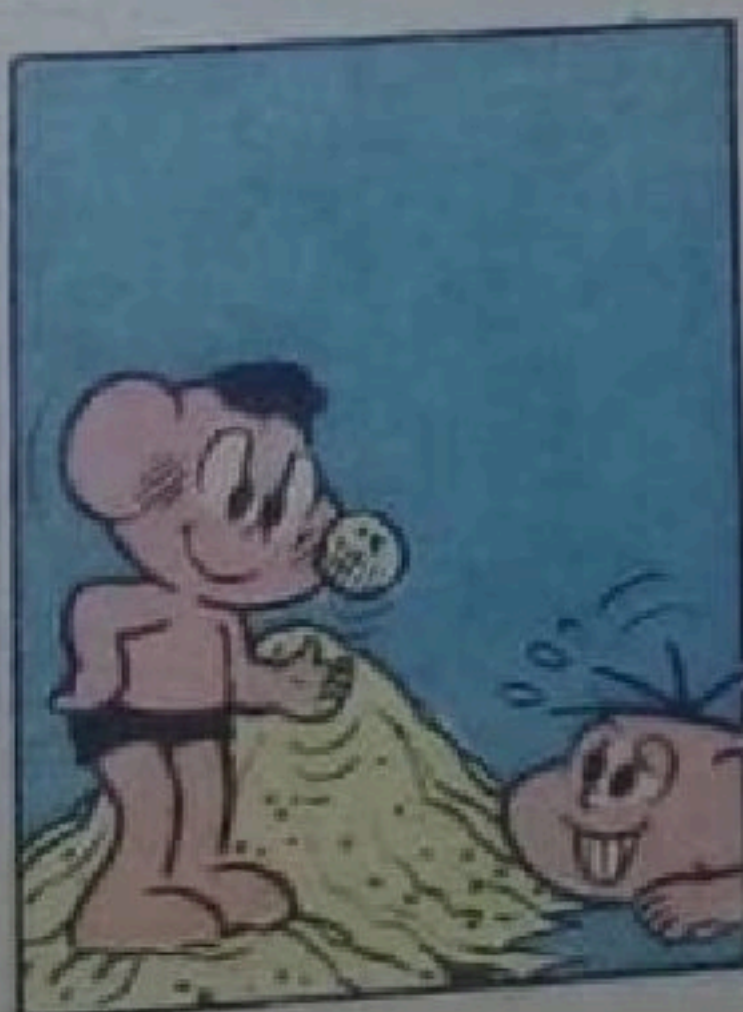
Você vai montar esta incrível nave espacial sozinho! Sem escapar um detalhe sequer! É a nova revista que vai virar mania: **Montemânia**, um lançamento da Editora Abril que já está nas bancas.



# CEBOLINHA A PRAIA

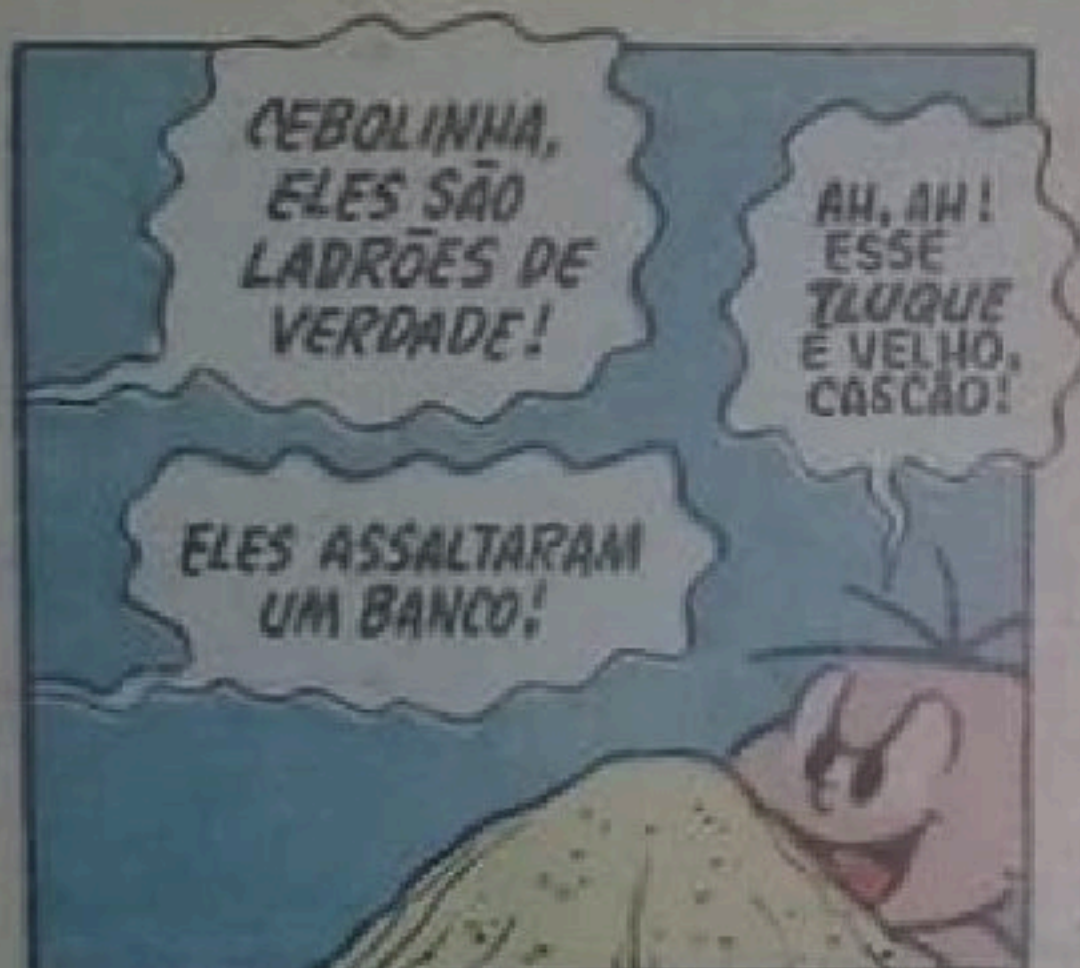
MOURILLO

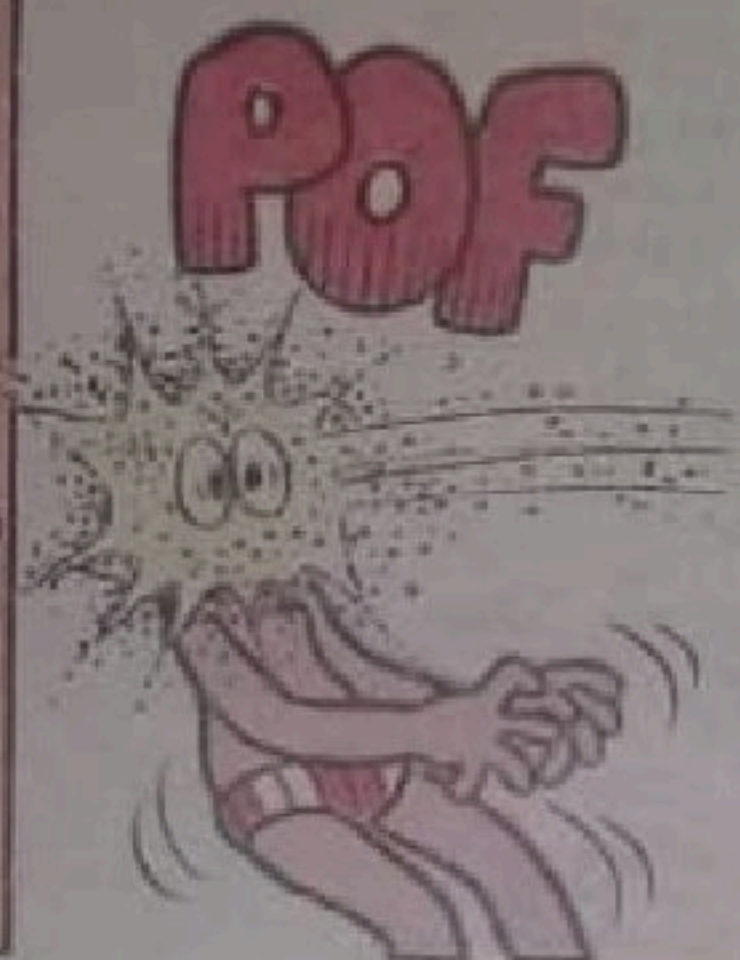


















**Editora Abril**

Editor e Diretor: VÍCTOR CIVITA  
 Diretores: Edgard de Sávio Faria, Richard Civita,  
 Roberto Civita, Rubens Vaz de Costa  
 Diretor de Publicações Infância-Juvenil:  
 Angelo Rossi  
 Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza  
 Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

## Cebolinha

MARÇO DE 1978 - Nº 62

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

### REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra  
 Assistente de Redação: Mona C. Cury, Pesquisadora de  
 Texto: Clein Porto, Coordenador de Produção: Haroldo de  
 P. Pereira, Chefe de Arte: Paulo Renato C. Acosta, Assis-  
 tente de Arte: João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Na-  
 masaki

### DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme  
 Chefe de Arte: Luiz Podavim, Desenhistas: Carlos Avalone,  
 Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Nes-  
 ly, Assistente de Arte: Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - Chefe: Eliana Lovisolo

### ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA

Diretor-Presidente: Maurício de Sousa  
 Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Wais-  
 man, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva, Desenha-  
 dores: Carlos Alberto Migliorini, Emy T. Y. Acosta, José Márcio  
 N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro,  
 Sidney Lozano Salustre, Arte-Final: Alice Keiko Takeda,  
 Alvin Lacenda Filho, Kazuo Yamassaki, Mari S. Mitsuna-  
 ga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graçano, Letras: João  
 de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes, Acabamento  
 e cores: João Luiz de Azevedo, Marcia Regina Marchesini,  
 Controle: Yoko Yamassaki, Projetos especiais: Terezinha  
 Siqueira Branco, Yara Maura Silva, Revisão e Tradução:  
 Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Serviço de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins,  
 Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

### DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa  
 Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira  
 Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tes-  
 sier Seabra, Rio - Italo Gargiullo, Coordenação: Anabela  
 Fonseca

### PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Carlos Arruda  
 Assistente: J. A. Furlan, Criação: Angelo Shuman da  
 Cunha (Chefe de Arte), Ekstath Klock Guimarães (Reda-  
 ção), Arte: Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração),  
 Sérgio Militsilo e José Carlos de Lázari (Arte-Final), José  
 Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA, Reda-  
 ção: R. da Silva, 290, fone 257-0999. Administração: R. do Curume,  
 128, fone 263-1977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.  
 EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa.  
 Ninguém está credenciado a engajar assinaturas. Se for procurado por  
 algum, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço  
 da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distri-  
 buidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São  
 Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodo-  
 miro Amazonas, 896; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas,  
 452; r. Osório, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Ita); André, no Rio  
 de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas  
 Avance, Oliva 677 c/ O Leão; Assunção, rua E.U.A.: M2 Representativa,  
 112 Ferry St.; Newark 07105; Nova Jérsei: Padron pelo correio: caixa  
 postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.  
 Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultura  
 e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo, e 1978 Mauri-  
 cio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

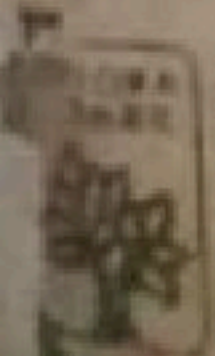
Registrada na D.C.D.F. do D. Polícia

Federal sob n.º 1100-P.309/73



## Uma edição extra todinha do Superpateta!

Em quadrinhos, as aventuras divertidas do super-herói mais desajeitado do mundo! Você vai ver como o superamendoim do Superpateta deixa os pilantras de Patópolis em apuros! Corra ao seu jornaleiro pra não ficar sem!



Sabonete, shampoo e  
talco da Mônica.  
Pra quem já tem juízo.



Essa aí é a turma do banho da Mônica, uma turma da pesada.  
Com ela não tem quem entre com cara amarrada no banho.  
Veja só: o sabonete da Mônica, além de cheiroso, é neutro e não irrita a pele.  
O shampoo limpa, deixa os cabelos macios e não arde nos olhos.  
E para completar tem o talco, que ajuda a manter o corpo perfumado o resto do dia.  
Depois dessa, não precisa nem a mamãe lembrar que a orelhinha tá suja, ou que as mãos  
não estão limpas. Ninguém mais vai fazer de conta que esqueceu a hora do banho.

ONEIDA